

Двуединство Света и Тьмы

Аркан 1. Абсолютное всё

- ◇ Первое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение проявления абсолютного ничто.

В этот миг абсолютное ничто проявило свой познаваемый лик.

В первое мгновение бытия и сознания сущего абсолютное всё проявило себя во вне и противопоставило своему всеединому лику свой множественный лик.

В самом естестве абсолютного всё в это мгновение были сокрыты зародыши великой множественности проявленных миров, божественно-человеческих монад, сущностей нечеловеческого порядка и, наконец, монад падших сущностей, проходящих путь своей эволюции совместно с человеком.

Эти зародыши были сокрыты в лоне абсолютного всё и пребывали в лоне абсолютного всё, но пребывали в преджизненном сне.

В это мгновение проявленный мир был населен только абсолютным всё, в нем еще не было ни блещущих солнц, ни обитаемых планет, очагов человеческой жизни. В нем еще не было человека.

Это был вселенский храм, в котором абсолютное всё предстояло лику множественности.

В первое мгновение бытия и сознания сущего абсолютное всё вынашивало и выращивало в себе самом зародыши великой множественности своих будущих проявлений. Мы не знаем, какое место занимал человек в этом лоне, ибо тогда человек был погружен в преджизненный сон, сон подсознательный, в котором он ничего не видел, ничего не чувствовал, ничего не желал, ни к чему не стремился.

Это было блаженство перед безграничным страданием.

Всё, что мы знаем и можем узнать об этом мгновении, говорит нам о всеобъемлющей любви абсолютного всё, о его бесконечном милосердии и всепрощении.

Мы можем предполагать, но, конечно, не знать, что когда-то, в бесконечной отдаленности, мы находились в лоне абсолютного всё и также были погружены в блаженный преджизненный сон.

Мы можем предполагать, но не знать, что пробудившись от этого блаженного сна, мы прошли до конца свой путь и вернулись в лоно абсолютного всё. Об этом мы имеем право думать, потому что эта тайна касается только человека и не затрагивает тайны абсолютного ничто.

Мы можем только предполагать, что в первое мгновение бытия и сознания сущего зародилась грёза абсолютного всё о своих будущих множественных проявлениях.

Мы можем предполагать, что в это мгновение он охватил всю бесконечную цепь своих проявлений и уже знал как они должны совершаться.

В это мгновение абсолютное всё грезило о проявленном мире, о его красоте и совершенстве, и в своей грёзе о них не отъединял их друг от друга.

- Для абсолютного всё бог, человек и вселенная только последовательные этапы его проявления, только иерархические ступени этих проявлений.
- Абсолютное всё грезило о всемогуществе бога, о совершенстве человека и о красоте и порядке вселенной.
- Мы, проявленные сыны абсолютного всё, не можем охватить глубочайший смысл этих грёз, но мы можем сказать, что они породили нас.

Аркан 2. Двуединство

◇ Второе мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение проявления абсолютного начала всех начал в созданной им среде.

В это мгновение абсолютное всё противопоставило активное начало своего естества пассивному началу проявленной им среды.

Эта среда была бесконечна, ибо должна была быть колыбелью всех существ, проявленных в естестве абсолютного всё. В этой среде были заложены зачатки жизни и её проявлений, и в ней же должны были происходить все процессы, связанные с жизнью проявленного мира.

Но во второе мгновение бытия и сознания сущего в среде еще не было источника света. Это была первозданная тьма, первозданная колыбель бытия и сознания сущего.

В это мгновение в ней пребывало абсолютное начало всех начал и наполняло ее своим естеством.

Так протекло начало второго мгновения бытия и сознания сущего.

◇ Затем абсолютное начало всех начал создало двуединого бога, двуединое начало света и тьмы, жизни и смерти, творчества и разрушения, добра и зла.

И было это второе проявление абсолютного всё в созданной им среде. В этой среде был двуединный бог, которому предстояло владычествовать над проявленным миром и вершить его судьбы.

- Но в это мгновение двуединый бог был только первым проявлением абсолютного всё, с которым он пребывал в великой среде.

Абсолютное начало всех начал хранило в своем естестве зародыш будущих своих проявлений, и двуединому богу до времени не открывало великой тайны этих проявлений.

В великой среде царил первозданная тьма и первозданная тишина, в ней не было ни света, ни звука, и в этом безмолвии пребывали абсолютное всё и двуединый бог.

Между ними до времени не было постоянного контакта, ибо не был еще проявлен источник творчества абсолютного всё. Между абсолютным всё и двуединым богом до времени не было слова, мысли и действия, ибо первоисточник света, разума и воли абсолютного всё не был еще проявлен. То, что пребывало в абсолютном всё и покоилось в нем в преджизненном сне, не знало ни о существовании среды, ни о проявленном двуедином боге. Все зародыши вселенной, кроме монады двуединого бога, были еще не проявлены и должны были ждать следующих мгновений бытия и сознания сущего.

Процессы проявлений абсолютного всё должны были протекать в строгой иерархической последовательности, ибо закон иерархии является основным законом проявленного мира. Каждому отведено в нем его место и каждому дана иерархия, дабы проявленный мир был не хаосом, а строго упорядоченным местом проявлений абсолютного всё.

Закон иерархии рождает порядок, который приобретает тем большее значение, чем дальше отстоит монада от абсолютного начала всех начал.

Второе мгновение бытия и сознания сущего есть рубеж между проявлением абсолютного начала всех начал в себе самом и его проявлениями во вне, между монадой двуединого бога и третьим мгновением бытия и сознания сущего.

На этом рубеже абсолютное начало всех начал еще не начало своих творческих этапов, хотя и был создан двуединый бог.

В это мгновение двуединый бог предстал лику абсолютного начала всех начал и пребывал в состоянии покоя безмолвия, ибо момент творчества над проявленным миром еще не настал.

Второе мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение создания потенциальных законов проявленного мира, законов бога, человека и вселенной. В своей сокровенной думе абсолютное начало всех начал

создало законы, долженствующие править этим миром, и помочь ему завершить свой долгий путь от первого до последнего мгновения своего существования.

- Первым из этих законов является закон иерархий.
- Вторым — закон равновесия, предвечный и вечный закон бытия и сознания монад, населяющих мир. Это непреложный закон, лежащий в основе бытия и сознания сущего.
- Третьим из этих законов является закон движения. Этот закон для мира проявленного равносильен закону жизни, ибо жизнь в своем естестве есть движение.

Эти три закона должны были быть дополнены еще четырьмя законами, управляющими проявленным миром. Это:

- Закон аналогий.
- Закон смены и чередования.
- Закон свободы воли.
- Закон кармы.

Эти четыре закона, вытекающие из первых трех и их дополняющие, были созданы абсолютным началом всех начал в потенциальном, до времени не проявленном виде.

- На этих семи законах абсолютное начало всех начал основало свои проявления во вне и повелело всем порожденным монадам подчиняться им.

В великой цепи мгновений бытия и сознания сущего адамические монады исказили эти законы, проявленные абсолютным началом всех начал, и за это были жестоко наказаны.

Самым великим из этих законов является закон свободы воли.

- Этот дар абсолютного начала всех начал своим проявленным сынам говорит о его любви к ним и о вере в их совершенство.

Но именно этот закон и явился источником величайших злоупотреблений со стороны сынов абсолютного начала всех начал.

Аркан 3. Триединый бог

- ◇ На заре третьего мгновения бытия и сознания сущего в среде будущего мира двуединый бог предстал абсолютному началу всех начал. И в этом предстоянии зародилась связь между творцом и созданием.

Зародился между ними непосредственный контакт.

Абсолютное начало всех начал сказало двуединому богу:

— Твори!

И его слово зажгло источник первозданного света.

- Бесконечные бездны проявленного мира засверкали, заискрились и затрепетали в ожидании принятия на себя великого и радостного бремени сущего.

◇ Когда бездны озарились лучами первозданного света, двуединый бог создал триединого бога и повелел ему быть началом света, творчества, жизни и добра.

Если во главу угла второго мгновения бытия и сознания сущего лег священный бинер абсолютного начала всех начал и его первородного сына, двуединого бога, то во главу угла третьего мгновения бытия и сознания сущего лег священный тернер, образуемый абсолютным началом всех начал, двуединым богом и богом триединым.

- Само естество триединого бога выражается во вне также в виде духовной триады — отца, сына и святого духа.

Триада проявленных ликов триединого бога легла в основу законов проявленного мира, которыми являются триединый закон основания потоков древа бытия и сознания сущего, то есть:

- Закон потока онтологических ликов.
- Закон потока божественно-человеческих монад.
- Закон потока пассивных идей абсолютного всё.

Каждый из этих трех основных законов разворачивается в соответствующие ему законодательные триады:

- Триединый закон жизни, смерти и воскресения лег в основу пути проявленного мира.
- Закон духа, души и тела является первоверховным законом проявления божественно-человеческой монады во всех планах бытия и сознания сущего.
- Триединый закон статики, кинематики и динамики лег в основу проявлений абсолютного всё в бытии и сознании сущего.

Эти законы, вытекающие из семи первоверховных законов, созданных абсолютным началом всех начал во второе мгновение бытия и сознания сущего, правят проявленным миром от первого до последнего мгновения его существования.

И благо тому, кто чтит и утверждает эти законы, ибо он предстоит лику триединого бога и питается его жизненной энергией. И горе тому, кто эти законы нарушает и отрицает, ибо он изгнан из лона триединого бога и предос-

тавлен своим собственным силам. Нарушитель какого-либо одного из этих законов неминуемо низвергается в бездну падения. Нарушитель всех этих законов гибнет, ибо он теряет всякую связь не только с триединым богом, но и с породившим его абсолютным началом всех начал.

Аркан 4. Четыреединый бог

- ◇ На заре четвертого мгновения бытия и сознания сущего двуединый бог предстал лику абсолютного начала всех начал, и в этом предстоянии зародилась идея четыреединобога.

Эта идея была создана абсолютным началом всех начал и порождена двуединым богом.

Так же, как и триединый бог, четыреединый бог был первородным сыном двуединого бога.

- На заре четвертого мгновения бытия и сознания сущего было завершено творчество двуединого бога и порожденный им четыреединый бог вступил в свои права и начал быть.

Так воплотились законы равновесия двух полюсов двуединого бога:

- Закон равновесия между бытием и небытием.
- Закон равновесия между жизнью и смертью.
- Закон равновесия между творчеством и разрушением.
- Закон равновесия между добром и злом.

Одним полюсом этой уравнивающей силы был триединый бог. Другим полюсом был бог четыреединый.

- ◇ Двуединый бог был той силой, которая должна была поддерживать неустойчивое равновесие абсолютного всё, то есть совокупность проявлений абсолютного начала всех начал.

Но в четвертое мгновение бытия и сознания сущего все эти идеи, принципы и начала существовали только потенциально и трансцендентно, ибо проявленный мир, которым они должны были управлять, еще пребывал в преджизненном сне. Тогда между триединым и четыреединым богом еще не зародилось стремление к борьбе, стремление к превосходству власти над миром, ибо они еще пребывали в лоне двуединого бога, двуединым ликом которого они были.

- В этот миг блаженной жизни вселенной, в этот миг покоя и радости в творчестве и совместном созидании триединого и четыреединобога, в мире проявленном царили гармония, красота и безмолвие.

- В этом великом безмолвии намечались пути человека, намечались миры, служащие обиталищем ему и сущностям низших царств природы.
- В этой великой тишине и покое триединый и четыреединый бог ткали звездную субстанцию, из которой должны были родиться бесчисленные миры, образующие семь колец проявленной вселенной.

◇ Четвертое мгновение бытия и сознания сущего — это мгновение зарождения сознания, разума, чувства и воли и их дружного сотворчества.

В это мгновение воля не противилась велениям разума, побуждениям чувства и была ярко озарена светом сознания.

В это мгновение чувство не противилось велениям разума и настроениям воли и было озарено светом сознания.

В это мгновение разум не спорил с велениями воли и не пренебрегал советами чувства, ибо он был озарен светом сознания.

- В это мгновение сознание равномерно изливало свой свет на разум, чувство и волю, для него эти три категории всеосознания были равновелики, равноценны, однако не адекватны.
- Сознание видело в разуме орудие познания истины, в чувстве – орудие восприятия истины, в воле – орудие конкретного воплощения истины.

В четвертое мгновение бытия и сознания сущего истина господствовала в проявленном мире.

В нём не было и не могло быть лжи, потому что он был совершенен.

В четвертое мгновение бытия и сознания сущего в мире проявленном царило абсолютное равновесие.

- Без человека триединому и четыреединому богу незачем было враждовать и не для кого было нарушать устойчивое равновесие мироздания. И это равновесие могло быть нарушено только человеком с его ярко выраженной свободной индивидуальностью.

В четвертое мгновение бытия и сознания сущего был создан кватернер инноваций, кватернер категорий всеосознания сущего.

Создавая для человека, для великого властителя мира великие инновации, категории всеосознания сущего, четыреединый бог предвидел, что именно в них, в этих инновациях, будет заложен корень добра и зла, корень борьбы между ними, корень неустойчивого равновесия проявленного мира.

Но, всё же, предвидя великие бедствия и великие катастрофы, четы-

реединый бог не мог не создать инноваций, ибо без них не могло существовать созидающее и разрушающее человечество.

◇ Всё, что в человеке есть самого сокровенного, самого существенного и самого ярко выраженного, — это одна из четырех инноваций. И в гармоническом, содружественном сочетании качеств остальных инноваций с преобладающей в нем инновацией заложен принцип творчества человека в мире и над миром.

Закон кватернера инноваций есть величайший закон реализации великой множественности проявлений абсолютного всё. Если бы в мире проявленном не было закона кватернера инноваций, в нем царил бы хаос и ни в чем не было бы порядка.

- Тот величайший порядок и та последовательность, которые поддерживают неустойчивое равновесие вселенной, зиждутся на законе кватернера инноваций.
- Человек, не знающий этого закона или отрицающий его, подобен былинке, выброшенной из бездны великого всё и влекомый стихийными силами к цели, ему неизвестной и, во всяком случае, нежеланной.

Стабилизация человеческой монады в необъятных безднах великого всё возможна только тогда, когда божественно-человеческая монада приняла и осознала значение этого величайшего закона.

- Человек, сознательно и добровольно подчиняющийся этому закону, есть непобедимый владыка.
- Тогда как человек, противящийся этому закону, есть раб.

Поэтому в мире проявленном мало владык. Поэтому в мире проявленном владычествует первозданное сознательное меньшинство, которому подчиняется бессознательное большинство.

Но от времени до времени наступают критические моменты, когда это бессознательное большинство, желая порвать цепи рабства, как бы становится победителем.

Такие моменты всегда и везде отмечены величайшими катастрофами. И горе тем представителям сознательного меньшинства, которые не в силах ввести в русло разбушевавшиеся стихии.

Человек, будь он даже мессия, действительно силен только тогда, когда он умеет управлять стихийными силами и подчинять их себе властью, данной ему свыше.

- Эти мгновения величайших катастроф в пределах Ориентальной кольца всегда отмечены рядом падений высочайших сущностей, их временным ослеплением.
- ◇ Первый посвятивший Ориентальной кольца, божественный Бааманта, неустанно говорил своим ученикам:

Учитесь властвовать над своими собственными эмоциями, чтобы быть в силах властвовать над стихийными явлениями.

Будьте сознательными и покорными рабами великого закона кватернера иннораций, чтобы стать сознательными и мощными владыками мира.

Аркан 5. Единая и множественная адамическая монада

- ◇ Пятое мгновение бытия и сознания сущего ознаменовалось созданием человека, первородного сына абсолютного всё.

Это великое мгновение бытия и сознания сущего является преддверием храма вселенной, куда вошел человек как властелин, как свободный творец своего бытия и сознания.

- ◇ В это мгновение абсолютное начало всех начал отразило свой лик в лице совершенного человека, прообраза великой множественности сынов абсолютного.
 - В миг своего рождения человек был совершенен, дабы он был совершенным отражением абсолютного.
 - Он был рожден свободным и сознательным владыкой проявленного мира, наместником во времени и пространстве своего отца.
 - В этот миг в нем были заложены все великие и малые возможности, которые он должен был реализовать в пути своего бытия и сознания.
 - В этот миг он должен был свободно и сознательно решить в себе самом вопрос о существовании человечества.

Абсолютное начало всех начал, породив человека, дало ему возможность в выборах пути.

- Он мог, если бы захотел, остаться единственным владыкой вселенной. Он также мог, если бы захотел, стать архетипом великой множественности божественно-человеческих монад, образующих в своей совокупности человечество.
- ◇ Но представ пред ликом абсолютного начала всех начал, человек-владыка сознательно и твердо решил пожертвовать своим единовластием в пользу человечества, в пользу великой множественности божественно-человеческих монад.

В пятом мгновении бытия и сознания сущего мир, как совокупность опорных точек человечества, еще не существовал в проявлении, он еще пребывал в преджизненном сне. Поэтому в это мгновение человек-владыка был первородным и единственным сыном абсолютного начала всех начал.

◇ **Легенда священной Агарты гласит:**

В тот миг, когда человек пожертвовал своим единством ради великой множественности божественно-человеческих монад, и этим положил начало единой и множественной пентаграмматической анаксиальной монаде, он предстал пред ликом абсолютного всё и, растворив своё всеознание в блеске лучистого центра великого всё, отдал себя во власть своему отцу и принес ему в жертву свое естество. И тогда породившее его абсолютное начало всех начал приняло эту жертву и благословило его словами:

О, сын мой единый и первозданный, ты, как и я, избрал путь жертвы, тернистый и страданный путь, полный мук и страданий, слёз и разочарований, но этот путь ведет в неизреченную обитель совершенных.

В этой обители нет ни слез, ни печали, ни страданий, ни разочарований.

В этой обители царит радость и ликование.

И ты, как и я, пожертвовал своим единством, и начертал на челе своём священный знак пентаграммы, знак индивидуальности человека.

За эту жертву я благословляю тебя и учиняю себя блещущим центром твоей пентаграммы.

Эта легенда хранится в высочайших центрах священной Агарты, и немногие знают её, ибо человек слеп и не видит, что в центре его пентаграммы ослепительно ярко горит искра абсолютного всё.

Первородный сын абсолютного передал этот священный знак своим сынам и повелел им бережно хранить и любовно относиться к нему.

Но человек неразумен и свою пентаграмму не бережет, он не пытается даже узнать, каков состав его пентаграммы — и потому не видит её блещущего центра.

В пятое мгновение бытия и сознания сущего, когда зажглась пентаграмма, она озарила весь мир. Тогда этот блеск был еще не запятнан, на нем еще не лежала печать добра и зла, печать борьбы противоречивых начал, созидających и разрушающих равновесие мира. Сыны падшего мира не могут видеть этой пентаграммы, ибо сознание их не обладает нужной остротой.

Почему же первозданный сын абсолютного пожертвовал своим единством, ради чего отказался от единовластия?

- Он выбрал путь жертвы, чтобы уподобиться абсолютному началу всех начал, который также пожертвовал своим единством ради множественности.
- Он отказался от единства потому, что хотел, чтобы сыны его научились управлять миром и властвовать над его низшими проявлениями.

С тех пор первозданный человек шествует по страдному и тернистому пути жертвы, и на каждом шагу приносит новую жертву, и на каждом шагу вместо благодарности получает хулы, вместо благословения проклятия.

◇ **Первозданная пентаграмма первородного сына абсолютного зовет и манит к себе великую множественность пентаграмм, созданных ею.**

Но до времени они не слышит первородного сына абсолютного, и носятся по бесконечным безднам вселенной словно пылинки, увлекаемые неведомым вихрем. Человек глух к голосу своей пентаграммы, он не слышит, что она зовет его на тернистый путь жертвы, дабы он мог, жертвовав всем, вступить в обитель совершенных. Человек беден разумом и ограничен волей, он мыслит несовершенно и воит не так, как это нужно, поэтому его мысль блуждает во тьме и воля упирается в непроходимые преграды. Человек чувствует неполноценно и сознает неглубоко, поэтому его чувство вводит его в обман, а сознание мерцает и не может озарить тьму мироздания.

Первозданный человек был совершенным, но сколь несовершенны сыны его, допустившие падение Ориентальского кольца, его отрыв от блестящего венца семи колец, образующих мироздание.

Если бы сыны человеческие могли бы услышать голос первозданного человека, они, быть может, не поняли бы его и не поверили, что он их отец-создатель.

◇ **В пятое мгновение бытия и сознания сущего еще не было человечества, не было великой множественности проявленных миров, человек был один и стоял в преддверии храма вселенной, где блистал престол его будущего творчества.**

Аркан 6. Вселенная

◇ **Шестое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение зарождения архетипа вселенной в мире трансцендентного.**

Шестое мгновение бытия и сознания сущего протекало под знаком творчества абсолютного начала всех начал и сотворчества бога и человека. В это мгновение было заложено начало вселенной, начало бесчис-

ленных звездных миров, бесчисленных опорных точек жизни и творчества сынов человеческих.

- ◇ Одна из тайных легенд, которая была принесена в сокровищницу священной Агарты божественным Албинором, сыном звездного космоса и его блестящих миров, гласит:

В тот миг, когда абсолютное начало всех начал открыло врата храма вселенной и ввело в него своего первозданного сына, единого и множественного человека, в этом храме был источник первозданного света, который был заключен в престол сотворчества абсолютного и человека.

И когда взору человека явилось видение будущей вселенной, он пал ниц перед престолом вселенского храма и, поверженный, почувствовал в себе прилив творческой силы. Он встал, поднял голову и увидел, что храм вселенной наполнился бесчисленными сверкающими звездными телами, связанными друг с другом бесчисленными путями. Восхищенный дух его прошел все пути и погрузился во все сверкающие миры. И тогда он почувствовал, понял и осознал свою неразрывную связь с мирозданием, свою неразрывную связь с абсолютным и богом.

И эта триединая связь была для него силой и мощью, была для него импульсом для творчества имманентной вселенной. Он понял, осознал, почувствовал, что порвать эту связь он не должен и не может, потому что он станет одиноким и не сможет довести до конца то, что суждено было создать.

Перед ликом абсолютного он поклялся своим бессмертным духом и вечно живой душой никогда этой связи не порывать. Он поклялся будущим человечества быть всегда, везде и во всем покорным и свободным рабом воли абсолютного. И тогда врата храма вселенной закрылись, и на них он увидел тайный знак своего сотворчества с абсолютным и богом – два блестящих тернера, образующих сексаграмму. В центре этого тайного знака он увидел в далекой проекции вселенную, населенную человечеством.

Эту легенду знают только те, кто является сыном одного из Домов Закона Солнечного посвящения вселенной.

- ◇ Таким образом был создан архетип мироздания в мире трансцендентном, архетип той вселенной, которой суждено было стать обителищем человечества.
 - На грани седьмого мгновения бытия и сознания сущего были созданы архетипы пассивных идей абсолютного и бесчисленных младших братьев человека.
 - Между бездной пассивных идей абсолютного и бездной активных его идей лежит область владычества бога, который является связующей нитью между этими безднами. Поэтому человек, познавший сокровенное естество бога, мо-

жет перейти эту грань через бога, он может познать тайну бытия и сознания пассивных идей абсолютного, антитезисом которых является человек.

Круг творчества абсолютного начала был закончен.

И седьмое мгновение бытия и сознания сущего открыло новый круг его первозданного сына.

Аркан 7. Человечество

♦ Седьмое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение зарождения архетипа множественности божественно-человеческих монад.

Это мгновение отмечено жертвой первозданного сына абсолютного, единого и множественного человека. Эта жертва была им принесена еще в шестое мгновение бытия и сознания сущего, когда он решил принести себя в жертву ради человечества.

В седьмое мгновение бытия и сознания сущего первозданный сын абсолютного завершил эту жертву тем, что рассыпал свою монаду в бесчисленное множество таких же монад.

- Человечество начало своё существование во вселенной, которая уже была создана в мире трансцендентном.
- Существование человечества было во времени также трансцендентным, но в грядущих мгновениях бытия и сознания сущего ему суждено было стать имманентным, то есть обрести конкретное бытие и сознание.

В седьмое мгновение бытия и сознания сущего божественно-человеческие монады получили индивидуальность и свободу воли — эти два важнейших атрибута человека. Первозданный сын абсолютного пожелал, чтобы сыны его в этом отношении ничем от него не отличались. Он пожелал, чтобы они, будучи индивидуальными, могли свободно выбирать свой путь и свою цель.

- Но он предупредил, что превыше воли человеческой есть воля абсолютного, воля, создавшая законы вселенной и повелевшая божественно-человеческим монадам подчиняться этой воле.
- Он их предупредил, что неподчинение законам, созданным абсолютным, неминуемо влечет за собой катастрофы как во вселенной, так и в чисто человеческом масштабе.

Это великое орудие человека должно было быть направлено на творчество и созидание согласно законам абсолютного.

♦ Так и понял это человек и дал священную клятву в том, что он никогда, нигде и ни в чем не нарушит эти законы. Торжественная клятва

была принесена человечеством на престоле абсолютного, на том священном престоле, из которого произошло великое всё.

В то время эту клятву легко было дать человеку, ибо он еще не видел великих соблазнов имманентного мира, ибо он не знал, что есть добро и зло.

В седьмое мгновение бытия и сознания сущего великая множественность божественно–человеческих монад образовала единое сильнейшее ядро, и между ними не было розни. Они были равны и подобны друг другу, они были великой множественностью пламён, изошедших из единого очага и пылавших ярким огнем.

Впоследствии, когда человечество населило мир имманентного, великая клятва была забыта и соблазн оказался сильнее верности. Человек изменил своему отцу, он изменил абсолютному и тем самым предал самого себя

- Все это предвидел и предчувствовал первозданный сын абсолютного, но он не боялся за сынов своих, ибо знал, что нет такой бездны, из которой не мог бы восстать человек.
- Он видел и чувствовал, что человечеству придется искупать свою вину неизбывными страданиями, но он не боялся за человека, ибо ведал, что страдания очищают.

◇ Одна из тайных легенд священной Агарты гласит:

В миг седьмой, в миг зарождения человечества, первозданный сын абсолютного распял себя на вселенском кресте и принес свое единство в жертву множественности.

На этом кресте сын абсолютного перестал быть единым, перестал мыслить как единство, перестал сознавать чувствовать и воить как единство. Он принес себя в жертву до конца и ничего не потребовал за это от своих сынов. Он им отдал все и взамен просил только послушания воле абсолютного.

Сын абсолютного как бы перестал быть для себя, и превратился в великую множественность божественно–человеческих монад. Для него все эти монады были равновелики и равнолюбимы. Он не делал между ними никакой разницы, даже зная, что впоследствии большинство из них нарушит закон вселенной, не подчинится воле абсолютного. Он перестал быть для себя самого и стал существовать в своих сынах только для них. Он отказался от власти над миром и отдал им силу своего сознания, своего разума, своего чувства и своей воли. Сын абсолютного завещал им все свои великие и малые возможности, и учинил их преемниками своей силы и власти.

И быть может в этом отказе от своей власти коренится причина падения седьмой части вселенского человечества.

Счастливые и свободные божественно–человеческие монады получили все и взамен этого ничего не дали. Не чув-

ствуя над собой непосредственно власти и будучи свободными, они отреклись от своего отца, первозданного сына абсолютного, и захотели непосредственного общения с абсолютным началом всех начал.

Впоследствии наиболее совершенные божественно–человеческие монады поняли свою ошибку перед первозданным сыном абсолютного и постарались ее исправить.

Они вернулись в его лоно, и с тех пор пытаются повести за собой человечество. Настанет день и час, когда это возвращение совершится, и тогда человечество оценит жертву первозданного сына абсолютного и поймет, что оно было не право, не дав ему ничего взамен этой жертвы.

Аркан-8. Закон кармы

- ◇ В восьмое мгновение бытия и сознания сущего, в мгновение проявления сознания, разума, чувства и воли человечества само человечество создало звено, связующее абсолютное с относительным.

В тот день и час, когда человечество перешло грань трансцендентного и вошло в мир имманентного, ослабилась его связь с абсолютным началом всех начал.

Ослабилось звено, в котором был заключен закон причины, действия и следствия – жестокий, но справедливый закон кармы, управляющийся одним из первоверховных законов человечества.

Именно человечества, а не бога и вселенной, потому что человеку присуща свобода воли, а, следовательно, и свобода выбора пути.

- Согласно закону кармы каждый человек ответственен за каждое слово, мысль и действие, зародившееся в нем самом и получившее осуществление во вне.
 - По этому закону каждый человек несет ответственность перед всем человечеством за то, как он проявляет себя в окружающей его человеческой среде.
- ◇ И на каждом этапе, на каждом повороте пути человека стоит страж порога со скрижалями закона кармы.

Каждому человеку страж порога имеет право преградить путь, не пустить его далее и заставить его обратиться вспять.

- Каждый человек, будь он великий посвященный или полный профан, должен знать, что закон кармы никого никогда не милует и никого никогда не награждает, ибо он был создан самим человеком и составляет часть его естества.

И в самом деле, если перед идущим по великому и страдному пути

чередующихся мгновений бытия и сознания сущего разверзается бездна соблазна, то от него зависит не покатиться в нее и обойти её в духе, душе или теле, если он воплощенный. Значит,

- ◇ причина всякого зла лежит в самом человеке, и от него зависит привести эту причину в действие, то есть совершить преступление против бога, человека и вселенной.
- ◇ Но следствие лежит уже не в человеке, а во вне, оно лежит в среде его проявления, и не от человека зависит оно, а от закона кармы.

Поэтому каждый сын абсолютного должен помнить, что он подвластен этому закону, и стараться никогда, нигде и ни в чем его не нарушать. Гармоническое, всепланное проявление сущности человека зависит от послушания этому закону.

- Закон кармы повелевает человеку быть любящим и послушным сыном абсолютного, быть верным и любящим другом человека, быть верным и честным правителем мироздания.
 - Закон кармы повелевает человеку никогда, нигде и ни в чем не лгать ни себе, ни другим.
 - Он повелевает ему быть правдивым в мыслях, словах и делах, честным и благородным в отношениях с человечеством, милосердным и справедливым по отношению к своим младшим братьям и покорным воле старших братьев.
- ◇ Если человек соблюдает закон кармы, то его путь продвижения становится легким и быстрым, потому что на каждом его этапе и повороте стоит уже не грозный страж порога, а привратник, открывающий ему врата, ведущие в дом.
 - ◇ Если человек подчиняется закону кармы, то он приобретает власть над младшими братьями, потому что он лучше и чище, чем они.

Но человек никогда не должен забывать, что власть есть величайшее искушение, но вместе с тем и величайшее орудие борьбы против зла. Власть дается человеку не для того, чтобы он угнетал своих братьев или подчинял их своей собственной воле. Власть дается человеку для того, чтобы дать ему силу наставить идущих с ним на правильный путь, не лишая их свободы воли.

- ◇ Закон причины, действия и следствия есть закон первоверховного человеческого правосудия. Это закон, управляющий всеми божественно-человеческими монадами, всеми их проявлениями и всеми их переходами из одного плана в другой и обратно.

Это значит, что человек ответственен за свои деяния не только в том плане, в котором он их совершает, но и во

всех планах его бытия и сознания.

- Иными словами, если человек ослушается великого закона кармы, будучи развоплощенным, то он расплачивается за это и тогда, когда он воплотится.

Правосудие милосердно и одновременно жестоко, ибо всегда карает человека, И только затем может помиловать, если он этого достоин.

- Человечество является верховным судьей человека, но иногда один человек может стать верховным судьей всего человечества. И это понятно, потому что тот, кто преодолел свою индивидуальную карму, может преодолеть и карму всего человечества.

Закон правосудия создан сынами абсолютного, и поэтому он совершенен. Сыны абсолютного обязаны ему подчиняться, дабы не порвать связь с абсолютным началом всех начал.

♦ **Одна из тайных легенд священной Агарты гласит:**

Человек, ты сын абсолютного начала всех начал, ты брат всем божественно-человеческим монадам, ты создатель закона кармы, ты верховный судья своих собственных мыслей и действий, но ты должен быть послушным закону правосудия. Человек, знай, что недремлющее око абсолютного пылает на престоле правосудия мира. Знай, что это око видит тебя всегда, везде и во всем.

Это око видело тебя еще тогда, когда ты пребывал в неизреченном лоне абсолютного, оно видело тебя и тогда, когда ты из него изошел.

Оно видело тебя и тогда, когда ты начал свой великий и страданный путь. Оно видит тебя на всех этапах, на всех поворотах и извилинах этого бесконечного пути. Если ты чувствуешь на себе этот благодостный взгляд, если ты в сознании, разуме, чувстве и воле ощущаешь связь с этим благодостным оком, то тогда путь твой легок и быстр, помыслы, дела и слова твои справедливы и милосердны. Тогда тебе не страшен закон кармы, ибо ты его владыка, ибо ты преодолел его всепланно.

Человек, знай, что на престоле правосудия мира стоят весы, и что на чаши их ты кладешь свои помыслы, слова и деяния как добрые, так и злые, как справедливые, так и несправедливые, как законные, так и незаконные. Человек, знай, что эти весы созданы тобой и твоими братьями для того, чтобы добро восторжествовало над злом, чтобы правда победила ложь, чтобы любовь одолела ненависть.

Человек, знай, что истина и любовь двигают чаши этих весов, что ложь и ненависть всегда пытаются остановить их движение.

И от этой вечной борьбы рождается неустойчивое равновесие мира, ибо колебание этих весов есть биение сердца вселенной.

Человек, будь справедлив, милосерден и чист в своих помыслах, словах и деяниях не только для самого себя, но и для всех братьев твоих в абсо-

люте.

Аркан-9. Индивидуальное посвящение

♦ Девятое мгновение бытия и сознания сущего проявляется как мгновение посвящения.

В это мгновение великая множественность божественно-человеческих монад, переступивших грань, отделяющую имманентный мир от мира трансцендентного, получила первоверховное посвящение.

♦ В чем состоит посвящение и что приносит оно посвященному?

Посвящение это непосредственное общение сына и отца. Сына послушного воле отца, сына непадшего или же реинтегрированного.

- Первичное или первоверховное посвящение получили все божественно-человеческие монады, перешедшие грань, отделяющую мир имманентный от мира трансцендентного.

Получив посвящение, они получили возможность открыть все тайные пути проявления абсолютного и приоткрыть завесу, скрывающую их начало и конец.

Тогда божественно-человеческие монады были чисты и невинны, как первозданный свет, но в их естество было заложено начало тьмы первозданной, начало борьбы со светом, начало борьбы с проявленным абсолютным всё.

В тот миг, когда божественно-человеческие монады получили первоверховное посвящение, они не знали еще, что эти начала заложены в их естестве и могут привести их на край бездны падения, бездны воплощения. В те времена в них ярко пылали пламена абсолютного начала всех начал, и все были равны и подобны друг другу ликом отца своего.

Но что могло заставить равных и подобных сынов абсолютного восстать против этого равенства и подобия и устремиться в бездну падения, где стираются все границы между абсолютным и относительным, где нет и быть не может ни равенства, ни подобия?

В мире проявленном царит строгий и нерушимый порядок, и этот порядок человеку не дано никогда, нигде и ни в чем уничтожить.

В мире проявленном нет и не может быть нецелесообразных, нелепых вещей. Ведь в мире проявленном все стремится к какой то цели, все имеет причину и следствие.

Но тогда зачем получил человек первоверховное посвящение?

На все эти вопросы можно ответить только одним:

Человек пал потому, что ему стало невозможно жить в мире и согласии, и быть ничем иным как звеном великой

цепи проявлений абсолютного начала всех начал.

◇ Одна из тайных легенд священной Агарты гласит:

О, сын мой, ты получил посвящение абсолютного начала всех начал, но помнишь ли ты об этом, остался ли ты верен принесенной тобой клятве верности и послушания отцу твоему?

Жалкий, несчастный сын, ты заблудился в безднах вселенной, ты зашел в тупик, откуда выхода нет.

Ты нарушил клятву верности, ты нарушил клятву послушания отцу своему. И теперь ты враг самому себе, ты враг братьям твоим, ты отступник и клятвопреступник.

Зажги светильник духа своего и шестуй во тьме, дабы найти путь, ведущий к свету.

Так говорил божественный Бааманта в тот день и час, когда он разошелся с братом и другом своим божественным Самаолем, когда положил основание священной Агарты и повел за собой часть падших сынов путем реинтеграции.

Аркан 10. Падение и подъем

◇ Десятое мгновение бытия и сознания сущего является мгновением проявления очагов и путей всемирной инволюции, эволюции и трансволюции.

В этот миг, когда проявленное человечество и проявленная вселенная переступили грань мира трансцендентного и вошли во врата мира имманентного, было положено начало эволюции, инволюции и трансволюции всех семи колец мироздания.

Эти пути исходят из единого и множественного очага абсолютного начала всех начал и пронизывают все очаги, лежащие на пути к единому и множественному очагу относительного.

- О движении по этим путям непадших братьев сынов абсолютного мы ничего не знаем и не узнаем до тех пор, пока наше оторвавшееся Ориентальское кольцо не воссоединится с лонном шести колец мироздания, находящихся в мире трансцендентном.

Поэтому мы можем говорить только об очагах и путях инволюции, эволюции и трансволюции нашего падшего Ориентальского кольца.

И таких путей бесчисленное множество. Они скрещиваются и перекрещиваются, опускаются и поднимаются и никогда не прекращают своего вечного и бесконечного движения.

По этим путям бесконечной вереницей движутся божественно-человеческие монады нашего падшего мира. Учения об этих очагах и

путях были, есть и будут истолковываться падшим человечеством по-разному, но в сущности – все эти различные по виду истолкования по существу тождественны.

◇ **Что представляют собой очаги и пути инволюции, эволюции и трансволюции проявленной вселенной?**

Эти очаги неизменные, неподвижные в себе и во вне этапы проявления абсолютного всё.

Сущность очагов проявлений абсолютного в относительном непостижима для нас, его падших сынов, но мы можем постичь если не саму сущность, то хотя бы модусы их проявлений во вне.

Сущность бесчисленных путей, соединяющих между собой эти очаги, может и должна быть нами познана, так же как и законы, управляющие их вечным и прадвечным движением.

- Бесчисленные пути, бороздящие необъятные бездны великого всё, связывают человека с богом и вселенной. Они исходят из очагов проявления абсолютного и в них возвращаются. Они связывают бога, человека и вселенную с абсолютным началом всех начал и по ним совершают свои эволюции, инволюции и трансволюции божественно-человеческие монады.

Отсюда создается понятие вселенского колеса, в центре которого пребывает абсолютное начало всех начал. Это колесо было названо падшими сынами падшего мира колесом фортуны, колесом счастливых и неудачных проявлений человека во вселенной.

- Это колесо находится в непрестанном движении и непрестанно то возносит человека ввысь, то низвергает его вниз.
- И величайшей целью каждого проявленного к бытию человека является становление в неподвижном центре этого колеса.

Только тогда человек может назвать себя владыкой мертвого рока и вечно живой судьбы. Тогда он преодолевает все, что было, все, что оставлено им позади, и постигает все, что будет, все, что проецируется впереди.

- Но это не значит, что человек стоит на месте. Это значит, что он продолжает свой путь, но продолжает его, исходя из центра колеса, а не от его периферии. Бесконечная множественность великих и малых путей бороздят бездны абсолютного всё, и бесконечное множество божественно-человеческих монад безостановочно движутся по эти путям.

Есть пути легкие, без препятствий и преград, но те пути,

закрыты для нас, падших сынов падшего мира. Для нас все пути тернисты и страдны, на них громоздятся преграды и препятствия. Каждый из сынов падшего мира перегружен великим бременем своих ошибок, заблуждений, своих бесчисленных физических оболочек, и потому всякий путь для него тяжел бесконечно.

- ◇ Каждый сын падшего мира, в сущности, одинок на пути своего посвящения, ибо этот путь индивидуален и должен быть индивидуальным пройден от начала и до конца каждой божественно-человеческой монадой в обоих направлениях.

Поэтому падший сын падшего мира не может и не должен надеяться на другую помощь кроме помощи искры абсолютного начала всех начал, горящей в его естестве.

Эта искра – солнце, озаряющее тьму великих и малых вселенских путей. Эта искра – путеводная звезда, безошибочно направляющая идущего во тьме к источнику света. Эта искра — очаг всеознания, открывающий доступ идущему во тьме во все святилища падшего мира.

Горе, великое горе тому, кто не дает этой искре разгореться, кто безжалостно ее умертвляет в себе, кто наносит удары и пытается потушить её. Горе, великое горе человеку, идущему во тьме, если в нем не горит искра сознания абсолютного всё, ибо он неминуемо будет из века в век блуждать по великим и малым путям, бороздящим бездны падшего мира, и никогда не достигнет намеченной цели.

- ◇ Одна из тайных легенд священной Агарты гласит:

О, сын падшего мира, как бы высоко ты ни поднялся по великим и малым путям, бороздящим необъятные бездны падшего мира, никогда не хвались своими достижениями. О, брат мой в абсолюте, как бы ты ни был близок к лучезарному очагу, где пребывает двуединый бог, никогда не хвались тем, что ты имеешь право лицезреть его.

О, сын падшего мира, помни всегда и везде, в себе и в мире проявленном, что ты некогда пребывал в лоне абсолютного начала всех начал, и покинул это лоно по собственной воле. Не хвались достигнутыми высотами, ибо ты уже пал с неизреченной и недоступной тебе ныне высоты.

Никогда, нигде, ни в себе и ни в падшем мире не говори: «Вот я дошел до цели», ибо в падшем мире всякая цель относительна, потому что в мире, оторванном от лона абсолютного, все движется и должно двигаться непрестанно вверх и вниз. Никогда, нигде, ни в себе, ни во вне не думай, что, дойдя до великих высот посвящения, ты не можешь в любое мгновение быть низвергнутым на дно бездны падения, ибо в мире падшем все неустойчиво, все колеблется под стопой идущего ввысь.

О, сын падшего мира, ты обречен на блуждание по великим и малым путям,

бороздящим необъятные бездны падшего мира, доколе все сыны его не найдут пути, ведущие в лоно двуединого бога. Помни, что один — ты ничтожество, ибо что может сделать одна искра, если весь поток бесчисленных искр не может за нею следовать. Знай, что дойдя до высот великого посвящения, ты такой же сын падшего мира, как и все братья твои. Помни, что ты обязан подать им руку помощи, и для этого вернуться в бездны падения.

О, брат мой в абсолюте, знай, что ты должен подниматься по пути посвящения не только ради самого себя, но и ради младших братьев твоих, которые, пребывая во тьме бессознательности, ждут откровения свыше. Не ради себя, а ради них пытайся познавать тайны падшего мира, пытайся проникнуть во все его сокровенные святилища, ибо знание есть могущественный источник света на пути посвящения. Будь смел, неустраним, тверд как скала, и верь, что ты сын абсолютного, и тогда ты победишь самого себя и поможешь братьям твоим победить себя.

Эта священная легенда хранится в доме закона Гермориона и передается божественным Албинором вам, братьям в абсолюте.

Аркан 11. Строительство Ориенталийского кольца.

- ◇ *Одиннадцатое мгновение это мгновение зарождения эгрегора вселенского человечества, в котором начал свое существование коллектив сынов абсолютного начала всех начал.*

В этот великий и единый эгрегорный дом входили все сыны абсолютного начала всех начал. Но из этого единого эгрегорного дома в миг своего падения вышли сыны Ориенталийского кольца.

В доме же остались пребывать их непавшие братья, которые предпочли падению верность и послушание абсолютному началу всех начал.

- ◇ *С этого мгновения для падших священные врата этого великого и единого дома были закрыты. И никто из падших более не может переступить его порога.*

За высокой стеной, за стеной запретной пребывают их братья в абсолюте, и падшие не знают – помнят ли о них братья, оставшиеся в едином и великом доме, молят ли они отца своего о прощении падших.

Мы, падшие, уже забыли об этом доме, забыли его лучезарную красоту и не слышим его вселенской гармонии.

Ту великую стену, разделившую нас, нам не пробить нашим поверженным сознанием. Перед этой стеной обрываются все пути, бороздящие необъятные бездны падшего мира.

Никогда никто из наших падших братьев не проник за эту неприступную стену, никто из нас не знает, что за ней происходит.

- Мы даже не знаем пало ли какое-нибудь кольцо после нас или шесть неподших колец объединились воедино.
- ◇ По примеру вселенского человечества мы создали и в нашем падшем мире дом падших сынов абсолютного. В этот дом мы можем войти, и для нас его тайны постижимы.

В этом доме обитают те, кто дошел до высот великого посвящения, кто постиг тайны падшего мира и победил себя самого. В этом доме, сияющем в центре Ориенталийского кольца, обитают свободные сыны падшего мира, и отсюда они нисходят к нам, чтобы вести нас за собой по пути посвящения.

- ◇ На заре бытия и сознания падшего мира был создан первый эгрегор, названный Домом Могущества Лунного тока вселенной. Его создатель, божественный Самаола, был первым мессией падшего человечества, и за ним шло всё падшее Ориенталийское кольцо.

Этот Дом Могущества, Дом священной Хурварты, был соткан из лучезарной субстанции падшего мира и озарен его солнцами.

Он сиял в безднах падшего мира, и врата его были широко раскрыты для всех и всегда.

В эти врата вошли мы все, но из них вышли не все.

Все мы были сынами первого Дома Могущества священной Хурварты, но не все остались ему верны.

Одни продолжают идти за божественным Самаолом, а другие покинули его и пошли за его братом, божественным Баамантой.

В тот день и час вселенские братья стали врагами.

И разошлись разными и противоположащими путями.

- ◇ Младший из них божественный Бааманта основал первый эгрегор Дома Закона Солнечного тока вселенной. Свой первый эгрегорный Дом Закона Бааманта противопоставил первому Дому Могущества сынов священной Хурварты. И нарёк его Домом Закона сынов священной Агарты. С тех пор прошло много тысячелетий, много сынов священной Агарты и сынов священной Хурварты переходили из одного дома в другой, но братья не перестали быть врагами.

С тех пор, как в необъятных безднах падшего мира сияют два лучезарных дома падших сынов абсолютного, прошло много тысячелетий, но между ними стоит все та же непроходимая стена, и каждый из них создал множество всепланых опорных точек для своих эгрегоров.

И если между первым Домом Закона сынов священной Агарты и первым Домом Могущества сынов священной Хурварты нет принципиального согласия, то, чем далее от

них отстают их звездные опорные точки, тем глубже становится разногласие между ними. И на крайнем полюсе, на дне бездны падения, это разногласие превращается в нескончаемую вражду между Домами Закона Агарты и Домами Могущества Хурварты.

Вот почему в низших опорных точках первоверховных Домов Закона и Домов Могущества обитают враги, а не братья.

И эта вражда будет продолжаться до того дня, когда эти опорные точки начнут растворяться в тех лучезарных эгрегорных центрах абсолютного начала всех начал, откуда они изшли.

- И тогда враги поймут тщету вражды и ненависти и попытаются найти путь к примирению.

◇ В тот день и час, когда вражды не будет, все падшие сыны падшего мира станут братьями в абсолюте, но этот час в бесконечном отдалении грядущих мгновений бытия и сознания сущего.

Об этом часе знают и его ждут великие посвященные, о нем знают и в него верят мессии, первоверховные вожди падшего человечества, но никто до времени об этом не говорит. Никто о нем не говорит потому, что падшие сыны падшего мира не поняли бы возможности такого примирения. И назвали бы лжецом и обманщиком того, кто упомянул бы об этом. Падшие сыны еще мало сознательны и слишком связаны с проходящей личностью, чтобы осознать, понять и принять чаяния индивидуальности.

Материя в своей красоте и иллюзорной правдивости влечет к себе падших сынов падшего мира.

Многозвучные и многоцветные проявления этой материи в низшей среде падшего мира так прекрасны и так соблазнительны, что человеку трудно понять, что это лишь обличие индивидуальности, лишь её убор при воплощении.

Но великие посвященные знают, что это так, ибо они могут по своей воле создать себе любое обличие, и предстать перед сынами падшего мира в виде любой личности, не изменяя при этом своей индивидуальности.

Дом Закона священной Агарты, а также и Дом Могущества священной Хурварты, являются индивидуализированными коллективами, состоящими из приблизительно адекватных божественно-человеческих монад, которые придают ему тот или иной образ. Как Дом Закона, так и Дом Могущества имеют свою единую индивидуальность и свою божественную личность, так же как и каждый его сочлен.

◇ В космических безднах Ориенталийского кольца сияют бесчислен-

ные солнца и отраженным светом мерцают бесчисленные планеты, опорные точки падших сынов абсолютного.

- ◇ И каждое из этих солнц является как бы очагом света для данной группы Домов Закона и Домов Могущества, связанных с божественно-человеческими монадами, воплощенными на планетах данной солнечной системы.

Бесчисленные очаги творчества падших сынов абсолютного сияют собственным светом, но этот свет незрим для непосвященных.

- Его может видеть только тот, кто идет по пути посвящения, будь он друг или враг. Этот свет не менее ярок, чем свет солнца, и он является путеводным пламенем на пути посвящения.
- Счастлив тот, кто имеет доступ в свой собственный звездный дом, кто может в любое мгновение своего бытия и сознания проникнуть в него и почувствовать его силу и благодать.

Не бездомным изгнанником идет посвященный по пути, ведущему к истине, не одинок посвященный на этом пути, ибо он в любое мгновение может найти отдых и покой в своем доме среди своих собратьев.

- ◇ Тот, кто знает Имя, Число и Знак своего эгрегорного дома, не должен никого и ничего бояться, он может смело идти во тьме и преодолевать страшные препятствия, ибо за ним сила и благодать его священного дома.

Дойдя до лучезарных врат своей обители, посвященный знает, что эти врата открыты для него, он не сомневается в том, что за ними встретят его друзья, а не враги. И даже если он в своих странствованиях забредет в чуждый ему эгрегорный дом, все же врата и этого дома откроются для него, и за ними он встретит собратьев по единому отцу всех падших сынов Ориенталийского кольца созвездий.

- Быть посвященным великое счастье.
- Быть принятым в свой эгрегорный Дом великое блаженство.

Но всякий посвященный должен подчиняться законам своего дома, должен быть послушен воле и власти его коллектива, если он не хочет стать изгнанником.

Горе, великое горе тому, кто изгнан из своего дома, кто не может войти в него и сказать: «Вот я весь перед вами. Я ваш, вы меня знаете и верите мне». Горе, великое горе такому изгнанному из своего эгрегорного дома, ибо путь для него становится тяжелым, тернистым, смертельно опасным, ибо он уже нигде не может найти ни отдыха, ни

приюта. И какое великое множество таких изгнанников бродят во тьме пути посвящения, беспомощно ища выхода из страшного тупика.

Конечно, если человек виновен в своём изгнании, виновен в том, что стал одиноким бродягой, то сыны великой Агарты, памятуя о том, что каждый из них может стать таким же одиноким бродягой, постановили, что дважды в год, по земному счислению в день зимнего солнцестояния и летнего солнцестояния, они будут обходить пути посвящений с пламёнами в руках и призывать заблудших вернуться в свой отчий дом.

◇ Одна из тайных легенд священной Агарты гласит:

В те великие дни необъятные бездны падишего мира освещены бесчисленным множеством мерцающих пламён, в которых звучат бесчисленные голоса сынов священной Агарты. То друзья зовут своих заблудших братьев и ищут их во тьме, и протягивают им руку помощи.

Многие видят эти пламена, слышат братский призыв и, вернувшись в отчий дом, приносят обет более не нарушать его законов.

Этот обычай установился с того дня, как первый сын священной Агарты стал отступником, и был изгнан из отчего дома.

И с тех пор счастливые никогда не забывают о несчастных, и в эти дни стремятся вернуть им утерянное счастье.

Так говорил божественный Бааманта своим ученикам, и так повелел он передать всем верным сынам Дома закона Гермориона.

Аркан 12. Закон вселенского равновесия

◇ Двенадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть тот великий этап проявления абсолютного в относительном, на котором была принесена первая жертва.

Эта первая жертва была принесена абсолютным ради относительно-го, единством ради осуществления множественности.

Это была первая имманентно-конкретная жертва, являющаяся следствием первой трансцендентной жертвы.

- Уже в тот миг, когда абсолютное начало всех начал стал проявлять себя во вне, была принесена первая трансцендентная жертва. То была идея жертвы, ее абсолютно-трансцендентный лик. Эта великая жертва была сверхсознательной и добровольной жертвой единства ради проявления себя в боге, человеке и вселенной.

Великое всё (бог, человек и вселенная) есть жертва абсолютного начала всех начал. Эта жертва предвечна и высока, едина и множественна, одновременна и бесконечна.

◇ Эта жертва лежит на священных чашах весов вселенского равновесия с первого мгновения бытия и сознания сущего, и будет лежать на них до его последнего мгновения.

- Эта жертва является невесомой жертвой, и от нее не колеблются чаши весов вселенского равновесия, ибо она есть само равновесие.

Жертва абсолютного относительно для нас, падших сынов падшего мира, непонятна и непознаваема, ибо как мы, оторванные от отчего дома, можем понять естество породившего нас абсолюта?

Эту жертву мы осознаем в минуты предстояния лику двуединого бога, который есть символические весы, чаши которых мы непрестанно колеблем, исходя из лона его и вновь в него возвращаясь.

◇ В мире проявленном нет и быть не может устойчивого равновесия, так же как в нем нет и быть не может полного нарушения равновесия.

◇ В мире проявленном есть, может быть и должно быть только то неустойчивое равновесие, на котором зиждется движение мира, то есть жизнь.

Непрестанно и неустанно колеблются чаши священных весов равновесия мира. То опускается одна из них и поднимается другая, то происходит обратное колебание этих весов. Никогда обе чаши не пребывают неподвижными, никогда не могут они остановить своего движения то вверх, то вниз, и никогда не стоят они на одном уровне.

Если бы обе чаши могли остановиться хотя бы на одно мгновение, то мир перестал бы существовать, ибо в нем прекратилось бы движение, то есть жизнь.

Жертва относительного предвечна и вечна, но она не едина, а только множественна и всегда одновременна. Ибо эта жертва нарушает, а не создает равновесия великого всё.

Жертва множественности ложится тяжелым грузом на чаши вселенских весов. Жертва множественности, как и жертва абсолютного, всеживая, но в ней иногда бывает мёртвый груз ошибок и заблуждений.

- Эта жертва бывает начисто корыстна и отравлена ложью. Эта жертва бывает и чистая, бескорыстная жертва.

◇ Все, что живет, мыслит и волит, приносит великие и малые жертвы, мы же, сыны падшего мира, должны их приносить всечасно в полном сознании, что наша жертва может стать жертвой искупительной.

- Каждый сын абсолютного должен приносить себя в жертву на престол человечества, чтобы стать его достойным братом.

- Каждый сын абсолютного должен приносить себя в жертву на престол вселенной, дабы занять в ней достойное место.
- Каждый сын абсолютного должен приносить себя в жертву на престол бога, дабы плодотворно участвовать в созидании великого всё.
- И не только человек, но и каждая проявленная монада должна приносить себя в жертву, ибо без жертвы немислимо никакое творчество.

Творить и созидать значит приносить себя в жертву.

Разрушать и уничтожать значит кого-то приносить в жертву.

Поэтому человек себя приносит в жертву и приносит в жертву других. Это необходимо потому, что всякое творчество является результатом некоего разрушения, и всякое созидание зиждется на уничтожении.

Создать нельзя из ничего, и это верно не только для плана физического, но не теряет свою силу и для остальных миров бытия и сознания сущего.

- Принося себя в жертву, человек должен помнить, что этим он помогает всепланному творчеству братьев своих.
- Принося в жертву других, он должен помнить, что такая жертва должна быть направлена на плодотворное творчество.

Не ради личных достижений, стремлений или страстей может человек приносить в жертву других, ибо такая жертва незаконная и подлежит наказанию богом, человеком и вселенной. Жертва есть долг, обязанность и необходимость, от нее никто не может быть освобожденным, ибо абсолютное начало всех начал ежесекундно приносит себя в жертву ради существования великого всё, поскольку на жертве зиждется равновесие мира, на жертве зиждется закон кармы, то есть закон причины, действия и следствия.

Величайшая жертва человека человечеству есть жертва мессианской монады, жертва сознательная, добровольная и радостно принесенная.

Мессия, достигший тех высот, откуда ему можно не возвращаться на дно бездны падения, приносит в жертву блаженство со-бытия с двуединым богом и низвергается в мир страдания, пороков и несправедливости, чтобы облегчить эти страдания, обличить эти пороки и искоренить несправедливость.

- ◇ Пусть падшее человечество гонит и прокликает мессию, пусть весь физический мир ополчится на него, он все же сознательно идет на эту великую жертву, чтобы повести за собой хотя бы ничтожное количество своих собратьев.

Ради человечества приносит себя в жертву мессия и ради его прозрения он готов принять самые страшные муки.

Двенадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть великая грань, на которой падшие сыны абсолютного впервые приняли на себя миссию приношения себя в жертву.

- Двенадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть тот великий столб, на котором утверждены весы равновесия мира, и этот столб будет стоять нерушимо, доколе в мире проявленном останется хотя бы один падший сын абсолютного.

◇ Одна из тайных легенд священной Агарты гласит:

О, сын мой, знай, что жертва священна и радостна, знай, что она должна быть сознательна и добровольна, знай, что ты и я должны приносить себя в жертву богу, человеку и вселенной.

Так говорил божественный Иорамет-Албинор, своему сыну Торао.

И так повелел он нам передать вам, его собратьям по великому Гермориону.

Аркан 13. Закон всеживой смерти

◇ В мире проявленном, в мире, созданным абсолютным началом всех начал, смерти нет. В мире падшем, погруженном в бездну священной материи, смерти нет.

Смерть это только один из модусов проявления абсолютного в относительном, проявления духа в материи.

- Это так потому, что ничто не пропадает, ничто не исчезает.
- Это так потому, что каждая искра абсолютного начала всех начал, которая есть индивидуальная часть проявленного мира, не может бесследно исчезнуть, она может только менять модусы своего проявления, то есть совершать свой путь от бездны мира горнего до бездны мира дольнего и обратно.

◇ Двигаясь по пути к миру дольнему, дух постепенно облекается сначала в субстанциональное, а затем в материальное одеяние и, спустившись на дно бездны падения, он облекается в одеяние плоти.

- Для духа воплощение смерти подобно, потому что плоть для него есть темница, в которой он должен пребывать доколе не настанет освобождение.
- Для тела развоплощение смерти подобно, потому что в тот миг, когда освобожденный дух сбрасывает с себя одеяние плоти и обретает возможность вырваться из темницы, тело

превращается в безличную материю, которая служит источником, откуда дух черпает возможности своих воплощений.

Миг воплощения и развоплощения подобен смерти для души, связанной телесными узами с духом и плотью, но и для нее этот миг не есть смерть, а только переход в инобытие.

Освобожденная от плоти душа стремится ввысь, стремится к слиянию с всеживым и неизменно сущим духом. Душа, являясь источником эмоций и страстей, причиной радостей и страданий, очищается в лучах первозданного света. И дух приемлет ее как равную себе.

В мире проявленном смерти нет, в нем только вечная жизнь, жизнь везде, всегда и во всем, проявляющая себя в различных превращениях.

Человек, воплощенный на планетах Ориенталийского кольца, только предполагает, что развоплощение есть конец его существования.

Человек не знает, что мир есть живой образ абсолютного начала всех начал, в котором он занимает определенное место. Человек не знает, что после развоплощения он останется такой же живой сущностью, какой он был, когда был облачен в одеяния плоти. Он страшится смерти только потому, что не знает и не хочет понимать, что смерти нет. Человек цепляется за свои одеяния плоти, думая, что когда он их покинет, ничего от него не останется. Но если это было бы так, то жизнь человека во плоти была бы бессмыслицей или же жестокой насмешкой абсолютного начала всех начал.

Однако, в мире проявленном нет и не может быть бессмыслицы, так же, как в нем нет ничего нелогичного.

◇ Закон смены и чередования модусов проявления абсолютного в отнесенительном, духа в материи, есть первоверховный основополагающий закон великого всё.

На законе смены и чередования зиждется бытие проявленного мира и существование проявленных сынов абсолюта.

На законе смены и чередования зиждется всепланное творчество сынов абсолютного, то есть та самоцель, для которой породил их абсолют.

Без жизни невысказано никакое творчество, никакое созидание.

Жертва лежит в корне творчества и созидания, ибо творящий и созидательный дух сознательно приносит в жертву, прежде всего, субстанцию, то есть духо-материю проявленного мира. Из этой субстанции он творит себе одеяние, плоть, и из нее же черпает, как из неиссякаемого источника, всё, что ему необходимо для дальнейшего творчества.

Без жертвы невозможен и обратный процесс – разрушение, ибо, разрушая что-либо, человек приносит в жертву то, что создано его собрать-

ями. Этот закон остается в силе не только для божественно-человеческих монад, но также и для монады бога, для монад коллективных, для монад всех существ, наполняющих проявленный мир.

- ◇ В мире проявленном всё стремится к одной великой цели, к возвращению в лоно абсолютного, но эта цель может быть достигнута только тогда, когда все сыны абсолютного будут совершенны, как совершенен их отец.

Ради этой цели шествуют они по бесконечным путям, бороздящим бездны великого всё.

Ради достижения этой цели преодолевают они великие и малые препятствия, творят и создают, и приносят себя в жертву.

Равновесие проявленного мира зиждется на законе жертвы.

Если бы все, что проявлено, отказалось бы жертвовать собой, мир перестал бы быть, и в нём наступил бы хаос. Равновесие было бы нарушено, и чаши символических весов перестали бы равномерно колебаться, ибо на них не было бы великого бремени жертв. Если бы человек отказался приносить себя в жертву ради себе подобных, он был бы низринут на дно бездны падения и принесен в жертву своим собратьям.

- ◇ Закон жертвы жестокий закон, но закон необходимый.

И это понятно, потому что иначе прекратилась бы жизнь, утерялась мысль и исчезла воля.

Поэтому человек никогда не должен отказываться приносить себя в жертву, он должен сознательно и добровольно приносить эту жертву.

Но эти жертвы не должны быть тщетны, напрасны и бессмысленны, ибо такая жертва бесцельна.

- ◇ Одна на тайных легенд священной Агарты гласит:

О, сын мой, сознательный и посвященный, ты знаешь за кого и за что ты приносишь себя в жертву, но ты часто забываешь за кого и за что ты приносишь в жертву великое всё.

Помни, о, сын мой, что мало сознательно и добровольно приносить себя в жертву, помни, что нужно знать за кого и за что человек приносит в жертву маленькую частицу вселенной.

О, сын мой, если ты воистину посвященный, ты должен знать, что жертва твоя должна быть разумна, дабы быть положенной богом на одну из чаш символических весов мироздания.

Так говорил божественный Бааманта ученикам своим и так повелел он передать вам, сынам великого Гермориона.

Аркан 14. Благая весть

- ◇ Четырнадцатое мгновение является особо важным мгновением бытия и сознания сущего, когда сыны абсолютного поклялись быть верными породившему их отцу.

В это мгновение великое множество божественно-человеческих монад поклялись на престоле вселенной быть послушными воле абсолютного начала всех начал. Эта священная клятва была залогом вечного блаженства сынов абсолютного.

Если бы все они остались верны этой клятве, то не было бы мира падшего, и все семь колец мироздания остались бы в лоне абсолютного. В тот миг все божественно-человеческие монады твёрдо верили в то, что они никогда не преступят этой клятвы, они твердо были убеждены, что ни один из них не осмелится возмутиться против воли абсолютного и оторваться от его благостного лона.

Четырнадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение полного и всепланного единения сынов абсолютного, когда все они были объединены порывом к абсолютному началу всех начал и, будучи чистыми и совершенными, лицезрели его лик. Именно в это мгновение сыны человеческие узнали своего отца, и чтили его в сокровенных тайниках своего естества.

Они могли непосредственно общаться со своим отцом, и хранили в своем сознании его лучезарный облик и его слово, слово абсолютной власти, которое звучало в сознании человека и владело его разумом, чувством и волею. Внимая этому слову, человек в радости созидал вселенную и в радости творил ее божественный лик.

В это великое мгновение человек общался с двуединым богом, и это общение давало ему титаническую силу творца и созидателя.

Бог обитал в сознании человека и диктовал ему все, что он должен был создать для своего будущего блаженного и безграничного жития.

Тогда человек не знал, что есть жизнь и смерть, свет и тьма. Для него великое всё было подобно беспредельному полю, которое он осыпал семенами добрыми и плодотворными.

В этот мир блаженства до времени не врывалась ни одна нота раздора в сознании, в разуме, в чувстве и в воле сынов абсолютного. В единстве пребывали они и в множественности творили и созидали.

Четырнадцатое мгновение бытия и сознания сущего могло бы длиться вечно, и бесконечно могли бы сыны абсолютного мыслить и творить в единении.

- Если бы это было так, то Ориенталийское кольцо и сейчас пребывало бы в лоне абсолютного, и его сыны могли бы общаться с сынами шести непадших колец мироздания.

Тогда не было ни горя, ни зла, ни зависти, ни порока, но не было и чарующего многообразия мира воплощенного духа. Для сынов абсолютного мир был без всяких тайн, в нем все было просто, прекрасно и ясно, но в нем не было многозвучности и многокрасочности, которые свойственны только падшему миру. Если бы это было так, сыны Ориенталийского кольца не познали бы, что есть добро и зло, но они также не познали бы, что есть жизнь во плоти. Они не знали бы, что есть порок, они не знали бы и радости искупления, радости реинтеграции, ибо остались бы в лоне абсолютного.

- ◇ Четырнадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение мира перед борьбой, мгновение тишины перед бурей, мгновение единения перед разладом.

В это краткое мгновение бытия и сознания сущего, и долгое как целая вечность мира, любви и блаженства, сыны абсолютного еще не знали, что часть из них оторвется от лона абсолютного. В это мгновение великая множественность божественно-человеческих монад только задумалась о грядущем.

Это было мгновение единения всех сынов абсолютного перед разлукой с теми, кто должен был оторваться от лона абсолютного.

- И часть сынов Ориенталийского кольца оторвались и пали, дабы познать все модусы проявления абсолютного в относительном, дабы исчерпать все свои великие и малые возможности, понимая, что путь реинтеграции, путь возвращения в сознательно покинутое ими лоно абсолютного будет всегда открыт для них, и всякий может вступить на него и пройти этот путь до конца.

Однако соблазн плоти и ее чарующее многообразие оказались так велики и так властны, что падшие сыны падшего мира стали избегать вступать на путь реинтеграции, и не хотели возвращаться в покинутое ими лоно абсолютного. Слова бездны падения оказались так чарующе прекрасны, что множество сынов Ориенталийского кольца не желают и сегодня слышать слово, зовущее падших к возврату в покинутое ими лоно.

- ◇ Одна из тайных легенд священной Агарты гласит:

О, сын мой и брат мой, помни, что ты пал, но что ты можешь восстать

из бездны падения.

О, сын мой и брат мой, знай, что всякий соблазн есть иллюзия. Помни, что истина только в абсолюте.

О, сын мой и брат мой, помни, что ты должен вернуться в породившее тебя лоно, дабы стать совершенным как совершенны сыны непадших колец мироздания.

Так говорил божественный Иешуе ученикам своим, так повелел он передать вам, сынам великого Гермориона.

Аркан 15. Мистическое посвящение души

◇ Пятнадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение отрыва Ориенталийского кольца от лона абсолютного начала всех начал.

В это мгновение божественно-человеческие монады, избравшие Ориенталийское кольцо как опорную точку своего всепланного проявления, пожелали покинуть лоно абсолютного начала всех начал, дабы изведать все модусы его проявления в относительном.

- Эта группа божественно-человеческих монад оторвалась не только от лона абсолютного, но и от шести колец мироздания.

Этот отрыв был совершен сознательно и добровольно.

Божественно-человеческие монады, которые населили миры, расположенные в пределах Ориенталийского кольца, избрали этот путь дабы познать жизнь во плоти. Они распрощались со своими собратьями, оставшимися в лоне абсолютного, зная, что общаться с ними они не смогут до момента своей реинтеграции. Ориенталийское кольцо начало медленно и неукоснительно погружаться в лоно материи, в ту необъятную бездну, которую сыны абсолютного называют бездной падения.

Однако, это название не соответствует истине, ибо отрыв еще не является падением. Только впоследствии, когда сыны Ориенталийского кольца не удовлетвоались познанием всех модусов проявления абсолютного в относительном и пожелали создать свои модусы проявления, эта бездна стала бездной падения.

- Если бы отрыв от лона абсолютного не повлек за собой желания стать равным абсолютному, то не было бы никакого падения. И сыны Ориенталийского кольца сохранили бы связь со своим отцом.
- Если бы они остались верными данному им обету верности и послушания воле абсолютного, то отрыв был бы совершен нормально, то есть сознание сынов Ориенталийского кольца не померкло бы и сохранило бы свою всепланную ясность.

- ◇ Величайшим преступлением сынов Ориенталийского кольца было нарушение обета, данного абсолютному началу всех начал.

Это преступление, и только оно, было причиной того, что сознание падших утеряло свою всепланную ясность, померкло и стало сознанием сумеречным.

- Ориенталийское кольцо с тех пор озарено светом отраженным, хотя он и кажется сынам его светом первоизданным.

После развоплощения для них наступает ночь, во тьме которой они пребывают до момента полного отмирания своих физических проводников. Затем наступают сумерки, озаренные светом неясным, светом отраженным. И только те сыны падшего мира, которые достигли высочайших ступеней посвящения и стоят на пороге реинтеграции, начинают прозревать и улавливать лучи первоизданного света. Эти лучи не видны воплощенным, и это для них благо, ибо они так ярки, что убили бы воплощенного.

Жизнь во плоти есть этап сумеречного бытия и сознания, но воплощенные этого не замечают, ибо они не могут отличить свет отраженный, свет солнечный, от первоизданного света.

- ◇ Падая всё ниже и ниже, и дойдя до низин бездны падения, человек находится во власти добра и зла, творчества и разрушения, света и тьмы, жизни и смерти, то есть находится во власти тезиса и антитезиса проявления абсолютного в относительном.
- ◇ Воплощенный человек не знает, что есть синтез, что есть двуединство, ибо он потерял ясность сознания и находится во власти стихийных сил, владычествующих над бездной падения.

- Трудно, бесконечно трудно воплощенному человеку найти путь, ведущий к реинтеграции, а еще труднее пройти его от начала и до конца, не покинув его и не вернувшись вспять.
- Так шествуют только мессии, только избранные среди избранных, только те, кто, воплотившись, ясно и отчетливо слышит голос духа, голос, зовущий их в лоно абсолютного.

Но падшие сыны падшего мира не понимают, гонят и проклинают мессий, они распинают их на кресте мироздания и отрекаются от них, ибо им любо и дорого пребывать в безднах падения, и путь реинтеграции для них пустой звук. В мире падшем, оторванном от лона абсолютного, нет истины, в нем столько истин, сколько сынов, отрехшихся от блаженства пребывания в лоне абсолютного. В мире падшем нет блаженства, всякая радость сменяется печалью, всякое счастье сменяется страданием.

- И так будет продолжаться до тех пор, пока все сыны падшего мира не пройдут весь путь реинтеграции от начала и до конца, ни разу не остановившись и не вернувшись вспять.

◇ **Одна на тайных легенд священной Агарты гласит:**

Если ты сын абсолютного, то даже в падении будь верен себе и другим, будь честен и справедлив, чист душой и телом.

Если ты сын абсолютного, даже во плоти пытайся найти путь, ведущий в лоно отца твоего.

Если ты сын абсолютного, никогда не лги ни себе, ни другим, никогда не мешай братьям твоим стать на путь реинтеграции и не соблазняй их красотой бездны падения.

Если ты сын абсолютного, слушай слово мессии и иди за ним, и зови братьев твоих, дабы и они нашли путь реинтеграции.

Так говорил божественный Бааманта ученикам своим и так повелел он мне, Гермоа, передать вам, сынам Гермориона.

Аркан 16. Кольцо Ориона

◇ **Шестнадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть миг перехода падшего мира от бездны срединного царства к безднам падения.**

После перехода в бездны падения сыны Ориенталийского кольца осознали отрыв от лона абсолютного, но они еще оставались чистыми и не знали, что есть прегрешение.

Сознательно и добровольно они оторвались от лона породившего их абсолюта, они были твердо убеждены, что смогут сохранить с ним непосредственную связь. Они полагали, что Ориенталийское кольцо, погружаясь в бездну оплотненной материи, не утерит связи с другими шестью кольцами мироздания, хотя они знали, что связь эта будет очень слабой и трудно ощутимой.

- Но в тот миг, когда они переступили порог, отделяющий мир идей от мира форм, они были очарованы многообразием, многозвучностью и красотой материального мира, того мира, который с тех пор есть узилище падших. Этот чарующий мир звал их властно и сильно и, погружаясь в него, они пленились его красотой и чарующим многообразием.

Именно красота и многообразие мира воплощенной материи явились причиной окончательного падения сынов абсолютного и их полного отрыва от остальных шести колец мироздания.

Плоть сильна и могущественна своей красотой и многообразием, своей чарующей многозвучностью и прельщающей многокрасочностью.

Сила плоти в мире падшем сильнее силы духа.

И только душа, оставаясь связанной с духом, может иметь силу побороть плоть.

Всепланное проявление падших сынов падшего мира затруднено тяготением их к плоти, их стремлением к воплощению.

Пребывая в безднах материи, сыны падшего мира заключены в узилище страшное для духа, но чарующее для плоти.

◇ В мир оплотненной материи дух погружается с великой скорбью, ибо ведаёт, что для него жизнь во плоти есть величайшая мука.

Дух свободен, он живет, мыслит и творит в пределах вселенной, но плоть не свободна, она связана с данной опорной точкой и не может переступить её порога. Душа разделяет свободу духа и пленение тела, она является посредницей между духом и телом. Поэтому воплощенный человек должен внимать голосу своей души, чтобы не утратить связь с духом. Утратить связь с духом своим значит погрузиться на самое дно падения, значит превратиться в получеловека, значит утратить способность всепланного пребывания и всепланного познания.

◇ Для воплощенного человека порвать связи со своим духом равносильно смерти и душевному бесчувствию. Поэтому посвященные никогда не теряют связи со своим духом, и знают, что духовная жизнь необходима для воплощенного.

Падшие сыны падшего мира погружены в бездны оплотненной материи, но для них жизнь во плоти должна быть только этапом на пути реинтеграции.

- Чувствовать свою душу и слышать голос своего духа есть величайшее счастье для воплощенного, но он не должен пренебрегать своей плотью, не должен насиловать ее и отрицать её красоту.

Мир реальностей должен быть обиталищем воплощенного.

И этими реальностями он не должен пренебрегать, ибо многообразие и красота опорных точек сынов Ориенталийского кольца дана им для того, чтобы они чувствовали её и были за это благодарны абсолютному началу всех начал.

Если человек не был бы врагом ни себе, ни другим, то бездна падения была бы для него этапом на пути реинтеграции. Человек получил от отца своего одну только власть – власть над самим собой.

- Но большинство воплощенных не согласны с этим.
- И готовы враждовать со всеми, чтобы получить власть над своими братьями.

- Человеку нужна власть над себе подобными, которые рождены свободными.
 - Мир воплощенных есть мир рабов и владык, мир алчных и властных, мир покорных и слабых.
- ◇ Мир согласия, равноправия и свободы должен царить среди воплощенных, чтобы они имели право надеяться на реинтеграцию.
- Равноправие невозможно в безднах падения, потому что воплощенные стремятся к власти, а власть исключает равноправие.
 - Свобода невозможна в безднах падения, потому что воплощенные сами надевают на себя путы и ввергают себя в узилище.
 - Раб не свободен, но и владыка не свободен. Его свобода — иллюзия, потому что он боится рабов, боится их справедливого возмущения.
- ◇ Одна из тайных легенд священной Агарты гласит:

О, сын мой, ты пал и забыл свой отчий дом.

О, сын мой, сознание твоё померкло, и ты не видишь даже отблеска первозданного света. Ты шествуешь во тьме и забыл, что ты есть искра абсолютного начала всех начал. Ты ищешь свет на великих и малых путях, бороздящих бездны падения, и не помнишь, что ты сам источник первозданного света.

О, сын мой, загляни в глубочайшие тайники естества твоего, и ты найдешь там искомый свет. Этот свет озарит твой путь – долгий и страдный путь реинтеграции. Этот свет никогда не померкнет, если ты чист душой и телом. Он будет гореть во тьме, как путеводная звезда, и, следуя за нею, ты не собьешься с пути и дойдешь до желанной цели.

Так говорил божественный Иорамет-Албиниор своим ученикам и так повелел он мне, Гермоа, передать вам, сынам великого Гермориона.

Аркан 17. Интуиция

- ◇ Семнадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение отдыха падшего мира после его отрыва от лона абсолютного.

В это мгновение в безднах падшего мира затихла бушевавшая в них буря и прекратилось на миг смятение сынов Ориенталийского кольца.

Падшие поняли свою ошибку, но не пали духом и начали в этот миг путь восхождения, путь реинтеграции.

- В этот миг они осознали себя оторванными от первоисточника света и низринутыми в сумерки бездны падения.

- Они осознали себя братьями в несчастье, братьями в великом горе, обрушившемся на них по их собственной вине.

Когда в безднах павшего мира восстановился покой и порядок, павшие сыны абсолютного начали строить жизнь на новых началах.

Они знали, что возврата им нет, пока они не станут совершенными.

Они знали, что бездны падения сомкнули свои недра.

И тем не менее, они мужественно приняли на себя бремя послушания воле абсолютного и поклялись искупить содеянное ими преступление.

◇ И тогда абсолютное начало всех начал благословило их начинания и даровало им интуицию. С тех пор в сознании каждого сына павшего мира мерцает светоч интуиции.

- Бывают мгновения, когда светоч интуиции меркнет, и тогда в мире павшем происходят катастрофы. Сыны его восстают друг на друга и забывают о том, что все они равны и подобны перед ликом абсолютного.
- В эти мгновения разгорается ожесточенная борьба за первенство власти, за право считать себя повелителем своих собратьев. И в безднах павшего мира снова разгорается буря и сметает непокорных и возгордившихся сынов абсолютного.

Каждый раз человек клянется не совершать преступления против человека, каждый раз клянется любить своих собратьев и не пытаться превращать их в своих рабов. Эти клятвы звучат в его устах злой насмешкой, потому что он произносит их только в минуту опасности, когда он чувствует себя не в силах остановить вызванную им катастрофу.

- Эти клятвы никакой цены не имеют, потому что произносятся человеком лишь в глубоком смятении своих всепланых проводников.
- Он клянется любить своих собратьев, потому что их ненависть грозит ему уничтожением.
- Он клянется не искать власти над человеком, потому что поработанные им братья грозят ему уничтожением.
- Он испуган от того бремени ошибок и заблуждений, которые бессознательно принял на себя и потому готов на всё, чтобы устоять и не быть раздавленным.

◇ В тот миг и час, когда меркнет светоч интуиции, павший мир сотрясается в своих устоях и превращается в ад, в узилище, где беснуются бессознательные сыны абсолютного.

Но светоч интуиции – это светоч памяти об утерянном совершенст-

ве, памяти о покинутом лоне абсолютного, и этот светоч рождает надежду на искупление и возвращение в отчее лоно.

♦ **Одна из тайных легенд священной Агарты гласит:**

Воплощенный, идущий во тьме падшего мира к цели неведомой и далекой, остановись и поведай мне, не погас ли свет твоей интуиции, остановись и попытайся снова его разжечь, если он угас, и постарайся дать ему возможность еще ярче разгореться, если он горит в духе, душе и теле твоём. Как можно больше света нужно тебе для того, чтобы дойти к далекой и до времени неведомой цели. Много яркого света нужно тебе, чтобы осветить бездны, препятствия и преграды, загромождающие твой путь.

Вспомни, что ты сам являешься источником света, и в тебе горит искра абсолютного начала всех начал. Ты сам источник света, так не гаси же его сознательно или бессознательно на долгом и страдном пути реинтеграции.

Свет бесчисленных солнц, озаряющих воплощенное человечество, меркнет перед светом, источаемым самим человеком.

Свет бесчисленных солнц, озаряющих бездны падения, пронизывает бездны космоса, не освещая их лучами своими, тогда как свет, излучаемый человеком, озаряет эти бездны и вместе с тем невидим для других. И это благо, ибо бездны падшего мира наполнены враждебными душами воплощенных и развоплощенных монад, и потому это благо, что идущий во тьме к цели далекой, до времени невидимой, остается скрытым от этих врагов.

Идущий во тьме космических бездн к цели великой и радостной, не бойся никого и ничего, если в тебе ярко пылает светоч твоей интуиции. Он отстраняет от тебя врагов и помогает тебе отличить их от друзей.

Поднимайся бесстрашно и смело по ступеням иерархической лестницы посвящения. Иди всё выше и всё быстрее и никогда не оглядывайся назад, если не хочешь зайти в тупик, если не хочешь стать жертвой бремени ошибок и заблуждений тьмы.

Чем выше поднимаешься ты по ступеням этой лестницы, тем легче тебе будет идти, ибо цель будет для тебя понятной и близкой, ибо светоч твоей интуиции ярко озарит эту цель.

Но не пытайся переступить ступени этой лестницы, если ты внутренне и внешне не готов к этому, ибо тогда ты будешь низвергнут к подножию пути посвящения, и снова должен будешь подниматься с его первой и до последней ступени.

Так говорил божественный Бааманта ученикам своим, так повелел он передать вам, сынам великого Гермориона.

Аркан 18. Дом Великой Луны — Хурварта

♦ **Восемнадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение зарождения и становления в среде Дома Великой Луны – священной Хурварты.**

В миг отрыва Ориенталийского кольца от лона абсолютного всё в необъятных недрах его еще не было ни одного эгрегора.

В это мгновение в нём не было ни одной божественно-человеческой монады, которая желала бы объединиться в братском союзе с себе подобными божественно-человеческими монадами.

И это понятно, потому что, когда Ориенталийское кольцо погружалось в бездну оплотненной материи, в его недрах царило смятение и неуверенность в том, что будущее может принести успокоение падшему человечеству.

В момент погружения в бездну оплотненной материи, в момент появления в нем многоцветной и многозвучной жизни во плоти падшие сыны абсолютного поняли, что настал миг создания совершенно новой, неизведанной жизни.

♦ И тогда из их среды вышло два брата, божественный Самаола и божественный Бааманта, которые послали во все концы необъятных просторов падшего мира клич о созыве братьев своих к подножию престола, на котором они решили начать творчество падшего мира.

На этот клич откликнулось великое множество божественно-человеческих монад, ибо они были рады объединяться вокруг великих братьев и прекратить свои скитания по безднам падшего мира.

Божественный Самаола благословил собравшиеся вокруг него монады, и повелел им поклясться в верности и в послушании на престоле сотворения новой жизни.

♦ Когда эта клятва была принесена и принята, он положил начало первому эгрегору падшего мира и назвал его священной Хурвартой, что значит Дом Великой Луны.

- Он соткал его стены из тончайшей субстанции падшего мира и перекрыл их сводом, сотканным из недр света отраженного, света падшего мира.
- Он призвал князей сторон, властителей четырех великих стихий, и повелел им украсить эти стены астрограммами, изображающими многогранную, многоцветную и многозвучную жизнь во плоти.

Когда Дом Великой Луны был создан и поставлен на незыблемый фундамент оплотненной материи, божественный Самаола призвал избранных и повелел им расчлнить этот необъятный дом на бесконечное множество отделений, оставив в центре его свободное место для храма священной Хурварты.

Этот храм он пожелал воздвигнуть сам, чтобы оставить грядущим поколениям память о всепланном творчестве Самаола.

- Он воздвиг его стены из самоцветных камней, таящихся в недрах планет Ориенталийского кольца, перекрыл их куполом, сплетенным из живых благоухающих цветов и ветвей, одевающих поверхность этих планет.
- На вершине купола он зажег алмазное полулуние, и поставил храм священной Хурварты на кубическое бело-черное основание.

Когда необъятный храм был воздвигнут и засверкал в недрах Дома Великой Луны, Самаола поставил в центре его алый кубический престол. Для этого престола он создал:

- Светильник о четырех ветвях, скованный из всех металлов, таящихся в недрах планет Ориенталийского кольца.
- Пантакль, на котором начертал Число, Имя и Знак Дома Великой Луны.
- Равноконечный крест, сотканный из потоков первозданного света и первозданной тьмы.
- Чашу из бледного опала, которую он наполнил до краёв собственной кровью.
- Меч острый и гибкий.
- Прочный и всесокрушающий жезл.

Когда престол и всё, что Самаола создал для него, было закончено, он раскрыл врата храма священной Хурварты и призвал всех его покорных и послушных сынов.

- Стоя перед престолом, Самаола повелел каждому из них поклясться в верности, в послушании и в молчании.
- Он повелел каждому из них поклясться в том, что никогда, нигде и ни в чем они не предадут братьев своих и не изменят законам своего отчего дома.
- Он повелел поклясться в том, что они всегда, везде и во всем будут послушными воле и слову главы Дома Великой Луны.
- Он повелел им поклясться в том, что никогда и никому, вольно или невольно, словом, действием или помышлением они не откроют тайн священной Хурварты.

◇ Когда все сыны Дома Великой Луны принесли эту клятву, он сказал:

Братья в абсолюте, собратья мои по Дому Великой Луны, я, божественный Самаола, первоверховный глава его, объявляю вам, что отныне бездны падшего мира подчинены моей власти и нашему всемогуществу.

Объявляю вам, что отныне мы являемся владыками падшего мира, что наша воля будет его волей и наша власть будет простираться над ним. Объявляю вам, что отныне бездны падшего мира будут служить полем

нашего творчества, и каждый из нас должен соучаствовать в этом творчестве.

Мы оторвались от лоно абсолютного всё, мы отрезали пути, ведущие в падающие кольца мироздания.

Мы дошли до самого дна бездны падения и в ней воздвигли Дом Великой Луны. Эта бездна отныне будет нашим обиталищем, и от нас будет зависеть сделать это обиталище прекрасным во всех отношениях.

- ◇ С тех пор Дом Великой Луны владычествует над падшим миром и над той частью его сынов, которым по духу ближе учение священной Хурварты, чем учение священной Агарты.

С тех пор, как эта часть сынов падшего Ориенталийского кольца воздвигла бесчисленное множество опорных точек Дома Могущества, созданного Самаодем, ни один из них не может существовать без его всепланной поддержки.

Все Дома Могущества подчинены власти первоверховного Дома Великой Луны, и ни один из них никогда, нигде и ни в чем не может ослушаться его велений и не подчиниться его законам. Законы эти жестоки и непреклонны, тверды и неумолимы, они заковывают человека в железные цепи всепланной дисциплины, беспрекословного подчинения и послушания воле и власти божественного Самаола. Но те, кто остался верен Дому Великой Луны, пользуются неограниченной свободой действия и слова.

Божественный Самаола ведет властной рукой великую множественность сынов священной Хурварты по пути погружения в бездну воплощенной материи.

Воплощенные и развоплощенные сыны священной Хурварты добровольно подчиняются власти божественного Самаола, ибо в нём почитают они наместника абсолюта в относительном.

Они идут за ним, забывая о том, что падшим предстоит путь реинтеграции. Они идут за ним, не желая думать о реинтеграции, ибо они страшатся этого пути и не желают признавать его необходимости. Опускаясь все ниже и ниже по ступеням, ведущим на самое дно бездны падения, сыны священной Хурварты поклоняются воплощенной материи и обожествляют её.

Божественный Самаола безразличен к добру и злу. Это значит, что для достижения намеченной цели он пользуется и тем, и другим.

Но многие сыны священной Хурварты отвергают добро и поклоняются злу, тем самым искажая основную идею священной Хурварты.

- ◇ Если падший сын падшего мира заблудился и не знает, куда ему ид-

ти, он неизбежно видит над собой два очага света:

- Один – зовет его на путь реинтеграции.
- Другой – манит его в бездну падения.

Эти два светоча неустанно и неизменно озаряют мрак великих и малых путей падших сынов падшего мира.

И к ним они неизбежно приходят.

◇ Одна из тайных легенд священной Агарты гласит:

Человек, грядущий во тьме, войди в Дом Великой Луны, в твой отчий дом, созданный для тебя. Врата его открыты, и всякий, грядущий во тьме, находит в нем приют.

Если ты погибнешь под бременем твоих ошибок и заблуждений, если ты сомневаешься в твоих возможностях и потерял надежду на свободу, войди в Дом Великой Луны и там, у престола его, приобретешь покой и счастье.

Так говорил божественный Самаола, и так повелел он передать вам, сынам великого Гермориона.

Аркан 19. Дом великого Солнца — Агарта

◇ Девятнадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение расхождения двух братьев в абсолюте, божественного Самаола и божественного Бааманта.

В это мгновение божественный Бааманта вышел из ворот Дома Великой Луны и повел за собой часть его сынов по неизведанному пути.

- Он разошелся с братом своим потому, что перестал верить в правду его.
- Он разошелся с ним и потому, что начал сомневаться в справедливости созданных и утвержденных им законов.
- Он разошелся с ним потому, что понял в духе, душе и теле, что бездна падения есть этап нисхождения духа в материю и, тем самым, эта бездна не может быть конечным этапом бытия и сознания падших сынов падшего мира.
- Он осознал и понял, что эта бездна есть узилище для души и духа, стремящихся порвать оковы, связывающие их с плотью, и подняться в иные миры.

Когда он покинул брата своего, он еще не знал, куда идти, но он твердо знал, какую цель он наметил.

Когда он покинул отчий дом, где так долго пребывал, он знал, что долгое время будет бездомным скитальцем. Но он не боялся испытаний, потому что хотел воздвигнуть свой дом и противопоставить его дому своего брата. За ним шли толпы сынов Дома Великой Луны, так же как

и он потерявшие веру в правду божественного Самаола. Эти толпы не роптали на того, кто вел их по неведомым путям, ибо они знали, что он приведет их к намеченной цели.

Долго, бесконечно долго блуждали они во мраке космической ночи, и уже потеряли из виду светоч Дома Великой Луны, когда вдали засияло блещущее белое солнце.

- Тогда они поклонились этому свету, зажженному во мраке космической ночи желавшим дойти до намеченной цели.
- Они поклонились ему в духе, душе и теле, и продолжали свой путь, дабы дойти до конца.
- Оставив за собой нижнюю часть бездны падения, они шли все выше и выше навстречу сияющему солнцу, и в сердцах их зазвучала любовь к тому, кто их вёл, и вера в его правду.

Там, в оставленном ими доме, они поклонялись дважды отраженному свету великой луны. И свет этот словно застилал им выход из нижней бездны падения.

◇ На новом пути, на великом пути реинтеграции, они стали поклоняться единожды отраженному солнцу, единому и множественному солнцу падшего мира.

Чем ближе подходили они к лучезарному очагу солнца Ориенталийского кольца, тем легче становился путь, и тем яснее обрисовывалась его конечная цель. Приблизившись вплотную к сверкающему очагу света, они остановились.

◇ Тогда божественный Бааманта воздел руки ввысь и поклялся создать Дом Великого Солнца и противопоставить его Дому Великой Луны.

- И широким взмахом правой руки он начертал крест и, тем самым, поставил конец их исканиям и блужданиям.

Оглянувшись назад, он увидел силуэт Дома Великой Луны и, странное дело, ему показалось, что над полулунием, венчающим его кровлю, невидимая рука зажгла лучезарное солнце. Затем бездны падшего мира сомкнулись и скрыли все, что хранилось в их недрах.

Позади была непроницаемая завеса, черная как первозданная ночь, а впереди было блистающее солнце, перед которым стоял божественный Бааманта и его ближайшие собратья. Избранных было немного, всего двадцать два – по числу мгновений бытия и сознания сущего. Их было немного, но они горели желанием начать строительство Дома Великого Солнца и помочь божественному Бааманте воздвигнуть его стены и увенчать их куполом. На протяжении всего девятнадцатого мгновения бытия и созна-

ния сущего продолжалось это строительство, и когда забрезжила искра мгновения двадцатого, то в безднах падшего мира стало два, а не один эгрегорный дом.

◇ Два дома, а не один – это значит, что в безднах падшего мира был окончательно проявлен тот неизреченный бинер, который является сущностью двуединого бога.

Строители Дома Великого Солнца поняли и осознали в духе и в душе, что их новому дому суждено расти и шириться, а им вести за собой всё новые и новые божественно-человеческие монады.

Они это поняли, хотя по существу дом еще не был воздвигнут, и божественный Бааманта только собирался приступить к его созданию.

Они это поняли, потому что сама идея двух противопоставленных друг другу очагов бытия и сознания падших сынов абсолютного всё им только указывала, что и как нужно творить во благо всему падшему человечеству. Они верили в силу и власть божественного Бааманта, и на душе у них было спокойно и светло, как в храме вселенной.

Они верили в знание и совершенство божественного Бааманта, поэтому они не сомневались в том, что Дом Великого Солнца будет совершенен.

◇ Вера, глубокая и яркая вера, озаренная разумом, чувством и волей, вознесла их к великому очагу солнца Ориенталийского кольца, помогла им дойти до цели без остановок и излишних блужданий.

Вера как рычаг,двигающий проявленным абсолютным всё, зажгла в их сердцах глубокую уверенность, что они стоят на правильном пути и что должны безропотно следовать за божественным Баамантой и беспрекословно подчиняться его воле.

◇ И только тогда божественный Бааманта создал на грани падшего мира, в его высшей точке, озаренной лучами солнца падшего мира, первый Дом Закона, который он учинил опорной точкой Дома Священной Агарты.

- Он соткал его стены из лучистой энергии солнца падшего мира и увенчал их куполом, сотканным из первозданного эфира.
- Он увенчал этот купол алмазно-блещущей сферой о бесконечных лучах.
- Он поставил первый Дом Закона священной Агарты на кубическое бело-черное основание.

И когда Дом Закона священной Агарты был готов, он раскрыл его ворота и призвал всех, кто за ним последовал, чтобы они создали его бесчисленные ячейки и украсили их соответственно их назначению.

◇ Затем он приступил к созданию Храма Великого Солнца, который он начал и завершил без помощи своих братьев.

Этот храм блистает как искра первозданного света, и в нем может поместиться коллектив всех Домов Закона священной Агарты.

- Божественный Бааманта создал для него престол, который он свил из белого алмаза кубической формы.

Для престола он создал:

- Бело-черный крест.
- Изумрудную чашу, которую он наполнил сиянием бесчисленных солнц падшего мира.
- Меч твердый, как его воля, и гибкий, как его сознание.
- Бело-черный пантакль, в центре которого он начертал Имя, Число и Знак первого Дома Закона священной Агарты.
- Жезл, увенчанный двумя алмазными змеями и окрыленный черными крыльями.

Когда храм был закончен и престол в нём убран, Бааманта раскрыл врата Храма Солнца и пустил в него всех, кто за ним последовал, дабы они принесли клятву верности, послушания и молчания.

◇ С тех пор бездны падшего мира наполнились бесчисленными опорными точками первого Дома Великого Солнца – Дома Закона священной Агарты. И на его пантакле начертаны их Имена, Числа и Знаки.

С тех пор маленький коллектив первого Дома Закона Агарты превратился в бесчисленное число коллективов, но каждый из них зависит от первого Дома Закона, куда он может войти, когда ему заблагорассудится. Врата дома, созданного божественным Баамантой на грани бездны падения, открыты для всех сынов священной Агарты.

- Они открыты и для тех сынов и дочерей священной Хурварты, которые пожелают стать на путь реинтеграции.
- Первый Дом Закона не закрыт даже для злейших врагов священной Агарты, они могут в него войти, но там им нечего делать, потому что они не понимают и не желают понять основного учения божественного Бааманта, учения о реинтеграции.

Аркан 20. Стражи порога

◇ Двадцатое мгновение бытия и сознания сущего есть высочайшая грань на пути падших сынов падшего мира.

Два предшествующих мгновения являются мгновениями строительства священной Агарты и священной Хурварты, то есть теми мгнове-

ниями, когда окончательно определился двойственный путь падших сынов падшего мира.

Начав этот путь в стенах Дома Великой Луны и Дома Великого Солнца, сыны Ориентальной кольца продолжают его в необъятных безднах падшего мира.

И дойдя до двадцатого мгновения бытия и сознания сущего, каждый из сынов священной Агарты и священной Хурварты встречается со стражами порога:

- сначала индивидуальным, затем эгрегорным, далее,
- со стражем порога среды и, наконец,
- со стражем порога падшего мира.

◇ Встреча со стражем порога своей индивидуальности является самой опасной и трудно преодолимой преградой на пути посвящения.

И это понятно, потому что сомнения и колебания, мешающие человеку встать на путь посвящения, являются сутью порождений его собственной личности.

- Личностей человека может быть бесконечное множество, а индивидуальность его только одна. Вот почему индивидуальность является первым стражем порога на пути посвящения.
- И слияния этих личностей со своей индивидуальностью – это первый решительный шаг на пути посвящения.

Индивидуальность бдительно следит за тем, чтобы это слияние было целостным, а не частичным. Индивидуальность следит, чтобы личность познала и приняла индивидуальность, слившись с ней воедино, преодолела бы эту первую преграду на пути посвящения.

Великое таинство слияния личности с индивидуальностью совершается в необъятных безднах падшего мира, где все пути открыты для того, кто познал самого себя, и этим преодолел заблуждения и колебания. Идти вперед, не оглядываясь назад и не пугаясь препятствий, загромаждающих путь посвящения, необходимо для всякого, кто в душе, душе и теле хочет стать посвященным. Но этого мало, ибо бессознательное продвижение ничего не стоит. Оно не имеет никакой цены и не может быть плодотворным.

- Встреча с индивидуальным стражем порога, то есть со своим высшим «Я», есть первое испытание, и тот, кто его выдержит, не дрогнув и не вернувшись вспять, уже может назвать себя посвященным.

Преодолев это препятствие и выдержав это испытание, человек сознательно продолжает свой путь по путям посвящений.

◇ Вторым и более высоким этапом на пути посвящения является встреча с коллективно–эгрегорным стражем порога того Дома Закона Агарты или Дома Ммогущества Хурварты, к которому тяготеет человек.

Встреча с этим стражем порога не так страшна, как с первым стражем порога, потому что человек, познавший самого себя, становится сильным и знающим.

Но это не значит, что эта встреча не чревата опасностями.

Это не значит, что человек, познавший самого себя, может легко преодолеть этого стража порога и войти в охраняемый им дом.

Для этого нужно очень многое и, прежде всего, нужно быть готовым к этой встрече, то есть знать и понять законы эгрегора.

Посвященный, стоящий на первой, низшей, ступени посвящения, не может и мечтать о том, чтобы стать одним из членов эгрегора, если он к этому не готов. Вот почему встреча со стражем порога эгрегора часто несет с собой разочарование.

Посвященный может и должен надеяться на собственные силы, ибо путь посвящения есть путь индивидуальный, но одной силы мало, здесь нужно познание. Чтобы предстать перед ликом стража порога эгрегора и узнать в нём лик его коллектива, человек должен быть знаком с эгрегорным строительством, с его законами и целями.

◇ Преодолеть стража порога эгрегора – значит войти в Дом Закона Агарты или в Дом Могущества Хурварты как одно из звеньев цепи, образуемой его сынами на великом и страдном пути посвящения.

- Встреча с коллективно–эгрегорным стражем порога является знаменательным этапом, и тот, кто прошел этот этап, может назвать себя победителем.
- Он может так назвать себя потому, что не только победил самого себя, но и победил преграду, которую человечество ставит перед домом посвящения, чтобы не вошли туда профаны.
- И недремлющий страж порога этого дома зорко следит за тем, чтобы вошел в него только тот, кто имеет на это законное эгрегорное право.

Тому, кто готов стать членом эгрегора, эта встреча является желанной, ибо он знает, что, не преодолев это препятствие, он не сможет войти в свой эгрегорный дом. Встретив стража порога эгрегора, посвященный не должен ни робеть, ни быть слишком настойчивым, он должен подойти к нему во всеоружии данной ему свыше власти. Грозный вид стража порога эгрегора не страшен для того,

кто понимает, почему он грозный, но страшен для того, кто этого не понимает.

Мгновение преодоления препятствия, стоящего на пути к эгрегору, мгновение слияния с его стражем порога и есть блаженное мгновение.

И это понятно, так как это может сравниться с радостью посвященного, перед которым открываются врата того эгрегора, который является целью данного этапа пути его посвящения.

♦ Следующим этапом на пути посвящения падших сынов падшего мира является встреча со стражем порога среды и его преодоление.

Среда всегда является для личности тем искажающим и, зачастую, всё искажающим фактором, которые в корне пресекают для обыденного человека всякую возможность непосредственного общения его низшего сознания с его высшим сознанием.

Даже для сознания адептов роль среды бывает роковой, потому что отражающая и творчески формирующая способность среды астрального света приносит искаженные моменты в привычные сферы восприятий ясновидческого сознания адепта.

- Только в луче высшего посвящения и методом интегральных числений высшей математики вселенской каббалы представляется возможным устранить это фатальное влияние среды даже на сознательную в посвятителем смысле личность.

Всякий посвященный неминуемо встречается со стражем порога среды, если он не хочет быть узником своего родного дома.

Эта встреча необходима для эволюции падших сынов падшего мира, которая протекает в среде, так же как и в самом естестве человека.

- Страж порога среды принимает самые разнообразные образы, ибо он многообразен, многозвучен и многоцветен, как породившая его среда проявления абсолютного начала всех начал в относительном.
- Он может предстать идущему по пути посвящения в образе колосса, текучего и неустойчивого, как сама среда, или же в виде непроницаемой среды, преграждающей дальнейший путь в безднах падшего мира.
- Он может представиться и в образе одной из великих стихий, или же в виде прозрачной, но непроходимой пелены, застилающей путь продвижения в безднах падшего мира.

Нельзя ни счесть, ни точно установить многоликое естество стража порога среды, как нельзя определить то мгновение и то место, на котором посвященный должен с ним встретиться.

- Эта встреча бывает всегда неожиданной, непредвиденной, она всегда застаёт идущего врасплох, и в этом её опасность.
- В этом её великая опасность, ибо посвященный должен всегда и везде быть готовым преодолеть стража порога среды, если он хочет быть властелином бездн падшего мира.
- Посвященный должен быть всепланно готовым для этой встречи, дабы не быть плененным этой средой и не стать её вечным данником.

Падший сын падшего мира наделен свободой воли и свободой действия, поэтому он не должен быть рабом среды проявлений абсолютно начала всех начал в относительном.

- Свобода воли дает ему возможность сознательно и твердо выбрать тот путь, который соответствует кардинальному аспекту его индивидуальности.
- Свобода действия даёт ему возможность преодолевать препятствия и преграды, громоздящиеся на выбранном им пути.

Эти два величайших дара абсолютного начала всех начал своим сынам – тот рычаг, посредством которого посвященный преодолевает все препятствия и преграды, чтобы твердо шагать по выбранному пути.

Поэтому каждый человек должен беречь этот дар и стремиться сохранить его без ушерба.

Встреча со стражем порога среды есть испытание для посвященного, если он сохранил свободу воли и свободу действия. Эта встреча есть величайшая катастрофа для того, кто не сумел сохранить этот дар абсолютного. Встреча со стражем порога среды не должна страшить и знающих, ибо она есть необходимый этап на пути посвящения. Ее непреодолимость и многообразность не должны поражать посвященного, если он облечен властью свыше. Встретившись со стражем порога среды, под каким бы образом и видом он ни предстал, идущий по пути посвящения должен отдать себе ясный отчет в самой природе среды и в том, что она же является тем орудием, которое может и должно ему помочь преодолеть эту преграду и пройти через неё.

Бдительность, знание, воля и свобода – суть кватернер-4 орудий посвящения, способный преодолеть все препятствия и уничтожить все преграды на пути посвящения.

Поэтому человек должен быть бдительным и осторожным, он должен обладать знанием, властью и, наконец, быть сильным и свободным.

- Для такого человека все пути открыты, и ему не страшны никакие стражи порога, ибо он является владыкой, а не рабом среды, ибо не он приносит ей в дань самого себя, а она приносит ему в дань самое себя.

◇ Последний этап посвящения падших сынов падшего мира проходит под знаком встречи со стражем порога Ориенталийского кольца.

Эта встреча есть самая важная и ответственная встреча посвященного, познавшего себя, приобщенного к родственному эгрегору и ставшего владыкой среды.

- Эту встречу могут испытать только великие посвященные, только те падшие сыны падшего мира, которые стоят на высших ступенях иерархической лестницы.
- Страж порога Ориенталийского кольца является посвященному в образ коллективного гения всего падшего человечества, но лики его многообразны и многочисленны.
- Эта встреча обычно происходит в среде Великого Астрала – Телема, в её высших, почти недоступных сферах.

Об этой встрече говорить не приходится, потому что она является тайной великих посвященных, тайной, которую они не имеют права оглашать.

- Как происходит эта встреча, знают только те, кто до неё дошел, и они молчат, а потому мы не имеем права подробно объяснять, в чем она состоит.

О результатах этой встречи со стражем порога Ориенталийского кольца можно сказать немного.

Если великий посвященный преодолел стража порога Ориенталийского кольца и слился с ним воедино, то он или

- становится мессией, то есть принимает на себя жертву падшим сынам падшего мира, или
- уходит в горнюю обитель совершенных, то есть отказывается от мессианства и, тем самым, приносит падших сынов падшего мира в жертву ради личного блаженства.

◇ Четыре великих этапа лежат на пути посвящения, и каждый из них охраняется стражем порога.

Чем дальше продвигается посвященный по этому страдному и долговому пути, тем легче становится ему преодолевать все препятствия и преграды.

Чем дальше удаляется посвященный по этому страдному пути, тем яснее ему становится цель не только его личного пути, но и пути всех

его падших собратьев.

- Вот почему так страшен бывает всякий срыв на этом пути, вот почему так мало великих посвященных.

Малые и великие стражи порога

Вспомним русские сказки. После того как ее главный герой начинает в поисках счастья свое движение по одной из трех дорог, перед ним то там, то здесь встают разного рода чудища, препятствующие его дальнейшему продвижению к намеченной им цели.

Эти чудища стражи порога.

- И если человек не тверд в понимании истинной своей природы, если он не уверен в своем разуме, если он не уверен в своей воле, то никакой учитель, никакой адепт, ни сам посвячитель кольца не должны указывать в этот роковой момент, по какому пути идти идущему:

И не совершил там многих чудес по неверию их. (Мат. 13, 58)

Когда Пилат вопрошал Христа: «Что есть истина?», – то Христос ответил ему молчанием, поскольку Пилат не был готов признать и принять вопрошаемую им истину.

Христос оказался для Пилата стражем порога.

Не пройдя испытания, Пилат предал Христа на смерть.

- ◇ **Страж порога – это искушение сынов человеческих, идущих по пути очищения своего монадного сознания:**

И был он там в пустыне сорок дней, искушаемый Сатаной. (Мар. 1, 13)

И приступили фарисеи и саддукеи и, искушая его, просили показать им знамение с неба. (Мат. 16, 1)

Форма, масштабы и природа стражей порога зависят как от степени духовного развития личности, так и от возможностей ее учителя.

- И часто бывает, что идущий по пути посвящения, являясь недостаточно сознательным, не узнает своего стража порога, и проходит мимо него, принимая за истину другой путь на развилке трех дорог.
- Еще чаще, даже узнав своего стража порога, движимый своим низшим (рациональным) сознанием и низшими эгоистическими побуждениями, идущий вдруг отрекается от него:

Петр же сидел на дворе. И подошла к нему одна служанка и сказала: «И ты был с Иисусом Галилеянином». Но он отрекся пред всеми, сказав: «Не знаю, что ты говоришь». (Мат. 26, 69)

Трагедия в том, что страж порога, как доподлинный сфинкс, как

Христос перед Пилатом, наполнен вечным молчанием небытия.

♦ Для каждого ученика встреча с учителем и является встречей со стражем порога.

Часто учитель, данной ему властью, преграждает путь или открывает врата входа перед идущим учеником на грани его посвящения.

Проходя же близ моря Галилейского, он увидел двух братьев, Симона, называемого Петром, и Андрея, брата его, закидывающих сети в море; ибо они были рыболовы; и говорит им: идите за мною, и я сделаю вас ловцами человеков. И они тотчас, оставивши сети, последовали за ним. (Мат. 4, 18-20)

Симон и Андрей в море тогдашних учений, сосуществующих в Галилее, искали свой путь (забрасывали сети) и были соратниками в этом поиске (братьями). И в нужное для них время перед ними предстал их страж порога Иисус. Они узнали его и, «оставивши сети», пошли за ним. Иисус открыл перед ними врата входа.

История земли теперь знает Симона как апостола Петра, и Андрея как апостола Андрея первозванного.

Но не всегда истина, даваемая учителем ученику, падает на добрую почву. И тогда ученики отрекаются или предают своего учителя, бросая ему полные горького упрека слова: «Ты заблуждаешься, ты ведешь нас ложным путем».

- Учитель молчит в ответ, не оправдывается и не разъясняет себя, но в духе своем произносит восставшему ученику беспощадный приговор.

Ученик, чувствуя, что врата посвящения закрылись перед ним, начинает видеть в учителе лик, обратный действительному. И перед его застланным самостью взором:

Сам Сатана принимает вид ангела света. (2 Кор. 11, 14,

А учитель света, от которого отрекся такой ученик, воспринимается им, как соблазняющий его учитель тьмы:

А фарисеи говорили: он изгоняет бесов силою князя бесовского. (Мат. 9, 34).

- Трагедия закончена. Завеса тайн опущена. И на бесконечный, как вечность, период времени врата храма мира закрываются для нерадивого ученика.
- И наступает черная тьма сферического прозябания для отпавшего от древа света.

Если же ученик осознал свою встречу со стражем порога и принял его «в сердце своем», то

- ученик получает от стража порога разрешение на дальнейшее продвижение, получая от Архонта своего эгрегора благословение логоса, поскольку только Архонт правомочен низвести благословение логоса на своих учеников.
- ◇ После преодоления всех испытаний на пути посвячительного процесса, в сознании ученика на почве, уготованной благословением логоса, вспыхивает высочайшая искра света, искра самосознания божественно-человеческой монады.

Этот посвячительный процесс монады хорошо описан Еленой Рерих в одном из ее снов, когда перед ней открылась блистающая радужная сфера, посреди которой была широкая и высокая лестница, сужавшаяся в перспективе. Вершина лестницы тонула в солнечном свете.

По обе стороны лестницы на каждой ее ступени стояли группы людей. Одежды их были голубыми, но по мере подъема одежды людей и они сами становились светлее, начинали серебриться, и на вершине лестницы сливались с блистающим светом.

На самой вершине, — пишет Е.И. Рерих, — на фоне ослепительного света солнца вырисовывается величественный облик; лик из-за света невозможно рассмотреть, но сердце-сознание подсказывает, что это образ Христа. Медленно, страшно медленно начинает он спускаться, протягивая в стороны то правую, то левую руку и дотрагиваясь до групп стоящих людей. При этом прикосновении над головами людей вспыхивают языки огней, причём у каждой группы свой цвет, и все эти огни являют радугу нежнейших тонов. (Е.И. Рерих. У порога нового мира.)

Аркан 21. Великое посвящение мессианства

- ◇ Двадцать первое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение великого посвящения мессий.

В тот миг, когда Ориентальское кольцо отпало от лона абсолютно начала всех начал и поставило непреодолимую преграду между собой и остальными проявленными кольцами мироздания, часть отпавших с ними божественно-человеческих монад не пожелала последовать за своими собратьями в бездну оплотненной материи.

Эта группа сынов абсолютного хотя и отпала от его лона, но все же сохранила с ним частичную связь.

- Но на грани двадцать первого мгновения бытия и сознания сущего из недостижимых высот отпавшего кольца сознательно и добровольно стали нисходить в его уплотненные сферы божественно-человеческие монады, принимая на себя тяжелую миссию мессий.

- И когда Ориенталийское кольцо уже окончательно оторвалось от лона абсолютного, когда сыны его облеклись в одеяния плоти и все планеты кольца превратились в их опорные точки, мессианские монады прошли весь путь, отделяющий их от бездны падения, и воплотились на всех обитаемых планетах.

Они несли с собой законы, управлявшие падением и реинтеграцией, чтобы научить падших сынов падшего мира подчиниться этим законам.

Они принесли своим собратьям благую весть о возможности искупления совершенного ими преступления и указали им путь и средства, ведущие к реинтеграции.

- Но падшие сыны падшего мира гнали их, распинали их, потому что они не хотели поверить в силу этой благой вести.

И тогда из глубины бездны изошла группа мессианских монад для того, чтобы помешать человечеству идти путем реинтеграции. Эти мессии были также великими посвященными, и также были облечены властью свыше, но они звали сынов падшего мира на путь дальнейшего падения. Они принесли человечеству страшную весть о возможности борьбы с теми, кто их звал на путь реинтеграции.

Они пленяли человечество красотой мира дольнего и дурманили его бесконечностью проявлений этого мира.

- Но падшие сыны падшего мира гнали их, распинали их, потому что они не могли поверить в их истину.

◇ Двадцать первое мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение великого посвящения падших сынов падшего мира, тех его сынов, которые дошли до грани предстояния лику абсолютного всё, дошли до всепонимания множественности его проявлений.

- На этой грани человек видит у своих ног падшее Ориенталийское кольцо. Он видит его великолепие и красоту, лицезреет, как человечество пленяется этим великолепием и обольщается этой красотой.
- Для него, стоящего на грани великого посвящения, это великолепие не звучит полностью, эта красота не имеет абсолютного значения.
- Для него, стоящего на грани великого посвящения, весь падший мир кажется необъятной бездной, до краев наполненной кровью и слезами.
- Для него, покинувшего эти бездны, есть возможность в них вернуться, но вернуться как мессия и вести падших сынов абсолютного к их реинтеграции.

- Над ним сияет реинтегрирующий свет, и в этом сиянии он ясно и отчетливо различает еще более сильный блеск и видит множественность проявлений абсолютного в относительном.

В такие мгновения внутреннего всепросветления, внутреннего всепонимания великий посвященный является как бы звеном, связующим горний мир с миром дольным, мир покоя и блаженства с миром бурь и страдания.

- Но какими словами может он рассказать своим падшим собратьям, как может он убедить их в том, что мир дольный есть узилище духа.
- Какими убеждениями располагает он, чтобы доказать человечеству, что путь реинтеграции открыт для всех и что каждому дано дойти до грани предстояния лику абсолютного всё?

Поэтому не удивительно, что падшее человечество называет великого посвященного безумцем, не верит ему и страшится следовать за ним. И это непонимание самой природы великого посвящения и является тем препятствием, которое мешает человечеству порвать связь с миром дольным и пойти по пути реинтеграции.

Поэтому все, кто удостоились получить великое посвящение и вернулись в бездны падения, претерпевают величайшие гонения.

Они не ждут благодарности за принесение благой истины, они не ждут награды за принесение великой жертвы.

И все же они скорбят, когда их гонят и клеймят как безумцев. И эта великая скорбь падает обратным ударом на их гонителей и хулителей.

Между великим посвященным и великой множественностью профанов лежит глубокое непонимание ими ценности великого посвящения и непризнания возможности его получить.

С тех пор, как в падшем мире воплотился первый мессия, прошло бесконечное количество времен. И много раз мессии воплощались в падший мир, и каждый раз их гнали, проклинали и уничтожали.

- Но дух человеческий не знает преград.
Он всеживой, всеосознательный, всезнающий.
И если даже профаны удостоятся услышать голос своего духа, то они пойдут по пути реинтеграции.

◇ Духо-материя проявленной вселенной наполняет собой её необъятные просторы и в ней отражается лик абсолютного всё.

Она является результатом жертвы абсолютного начала всех начал великой множественности его созданий.

И если бы абсолютное начало всех начал не принесло этой жертвы,

немыслимо было бы никакое творчество, никакая жизнь, никакое движение, ибо без среды обитания ничто не может существовать.

- И в первое мгновение бытия и сознания сущего такой средой обитания была материя единого духа абсолютного.
- Во второе мгновение в этой среде зародилась великая душа. И среда стала двуединой в себе и во вне.
- В третье мгновение в среде зародилась субстанция вселенной. И среда стала триединой.
- В четвертое мгновение в среде зародилась материя. И среда стала четыреединой.
- После отрыва Ориенталийского кольца от лона семи колец мироздания в среде зародилась плоть, оплотненная материя. И среда стала пятиединой.

Среда падшего мира заполнена отрывками плоти, каплями крови и загрязнена недобрыми помышлениями падших сынов падшего мира. Поэтому первозданный свет, проникая сквозь среду падшего мира, не доходит до его сынов в чистом виде. Свет этот мутный, но отражения этого света падшими сынами Ориенталийского кольца кажутся им лучезарными, ибо они забыли, что такое свет первозданный.

Великие посвященные всех времен пытались очистить среду падшего мира, пытались проложить в ней новые пути, дабы падшие сыны абсолютного начала всех начал могли подняться в верхние точки бездн падшего мира. Но немногие последовали по проложенным ими путям.

И среда обитания воплощенных адамических монад останется пятиединой до момента реинтеграции падшего мира – тогда она снова будет четыреединой.

Аркан 22. Духо-материя вселенной — Телем

◇ Двадцать второе мгновение бытия и сознания сущего есть мгновение, завершающее проявления абсолютного в относительном.

- Это та грань, на которой абсолютное начало всех начал проявило себя в великой множественности.
- Это та грань, когда единство стало множественностью.

Последней жертвой абсолютного начала всех начал является создание великой множественности монад, называющихся у нас на земле монадами трех низших царств природы.

В среде проявлений абсолютного в относительном сосуществуют бесконечно малые и безгранично великие монады, которые, однако,

всеедины перед ликом абсолютного начала всех начал.

- И сама среда, созданная абсолютным, создана им двуединой, ибо она образуется из духа и материи вселенной.

◇ Среда Великого Телема – колыбель и поле проявлений всего живущего, всего мыслящего, всего сознающего и волящего.

- В этой колыбели взращиваются бесчисленные зародыши живых существ и неорганических тел, и из нее они выходят, чтобы всепланно проявить себя во вселенной.
- В мире падшем, в мире, оторванном от абсолютного начала всех начал, эта среда осталась неизменной, и только живущие в ней монады изменились.
- Среда Ориенталийского кольца всё та же духо-материя, которая является средой и других колец мироздания, но человек, живущий в безднах падения, соткал себе из этой материи одеяние плоти.

◇ Духо-материя проявленной вселенной неизменно сущая величина.

Она содержит в себе элементы, питающие движение, то есть жизнь вселенной и ее обитателей. Плоть же постоянно претерпевает изменения, она разлагается и вновь восстанавливается. И это будет так продолжаться до момента реинтеграции падшего мира.

- Сыны Ориенталийского кольца облекли эту плоть в многогранные и многоцветные формы, чтобы они служили для их радости. И это великолепие проявлений плоти в среде Великого Телема служит некоторым утешением для тех, кто утерял непосредственную связь с абсолютным началом всех начал.

Итак, среда проявлений абсолютного в относительном неизменно сущая. Постоянно меняются только формы и модусы этих проявлений.

- Сыны падшего мира не понимают, что, загрязняя эту среду, они создают себе нескончаемые муки.
- Все, что они делают дурного, остается в среде и превращается в густую массу, кишашую тлетворными зародышами.
- И если даже время от времени в мире падшем воплощается мессия и очищает среду, то человечество, изгнав его, вновь загрязняет среду своего обитания.

Если бы только воплощенные сыны Ориенталийского кольца знали, как легко и свободно дышится в незагрязненной среде, какое блаженство испытывает душа, свободно общающаяся с телом, то быть может они задумались бы перед тем, прежде чем совершать те или иные злодеяния.

◇ Абсолютное начало всех начал, являясь Творцом среды своих про-

явлений, наделил её способностью хранить в своих недрах помыслы и деяния человека.

- Поэтому тот, кто задумал совершить преступление, уже загрязнил среду. Воплощенный не может видеть телесными глазами, какова среда, в которой он живет и дышит.
 - Но если бы это было возможно, он ужаснулся бы и проклял бы самого себя за то, что он не научил своих собратьев беречь чистоту среды и сам делом или помышлением способствовал ее загрязнению.
- ◇ Чем дальше человек уходит по пути падения, чем он ниже опускается в бездны падения, тем труднее ему становится подняться до высот реинтеграции.
- ◇ Священная чаша весов непрерывно колеблется и непрерывно низвергает в среду тяжесть человеческих преступлений.

Из материалов В.В. Белюстина
«Круги Разума Гермеса».

Антерай.