

Тверь. 21 января. 2013.
Добрый день, Владимир.

Внимательно ознакомился с описанием ваших сновидений.

Сновидения, особенно осознанные, – это такая личная и тонкая ипостась хаотичных или более-менее упорядоченных отображений нашей ментальности, что судить со стороны о их смысловом наполнении и частном проявлении в тот или иной период нашего земного бытия будет скорее опрометчиво, чем целесообразно, поскольку каждый человек – индивидуальный космос со всеми его планами и подпланами, наполненными опытом длинной цепи его планетарных инкарнаций.

Сюда же следует добавить активное воздействие на человека конкретного места и исторического времени данного воплощения, а также влияние великого множества иных внешних факторов – привходящих, изменчивых и, опять же, сугубо индивидуальных для конкретной личности.

Поэтому толкование снов, тем более со слов «сновидца», – дело неблагодарное и пустое. Да и сам «толкователь» рассказанный ему сон, как правило, будет разъяснять, опираясь на традиционные мнения библейских или более поздних времен, а еще проще – посмотрит на чужой сон «со своей колокольни».

Толкование снов с точки зрения седой религиозной или более поздней каббалистической традиции наиболее популярно изложено в «Соннике Миллера».

В частности, Миллер пишет о смысле Книги, увиденной вами во сне:

- Вы рассматриваете или читаете книгу – это значит, что вы будете иметь почет, уважение и богатство.
- Вы тратите много усилий на то, чтобы обнаружить скрытый смысл текстов ученых авторов – это предвестие почестей и награды, которыми вы будете вознаграждены за долгий труд.
- Видеть во сне старинные книги – предупреждение, что нужно остерегаться зла в любой форме.

Очевидно, что к одному из этих трех вариантов вы отнесетесь более благосклонно, исходя из вашей точки зрения на сон и той ситуации, в которой вы находитесь в данное время.

В ушедшем от нас XX веке особенно популярным толкователем снов являлся мастер психоанализа Зигмунд Фрейд, полагавший, что сны – это всего лишь отображения сексуальных потребностей человека.

В частности, Фрейд пишет о смысле Книги, увиденной во сне:

- Все изделия, сделанные из бумаги, в том числе и книга, несомненно являются женскими символами. Например, мужчина во сне читает книгу, которую ему посоветовал прочитать его друг. Восхищению друга этой книгой не было предела. Но мужчина не может понять, что же в этой книге есть такого интересного в сюжете, что действительно достойно восхищения.
- Фрейд разъясняет, что в этом случае сон свидетельствует о том, что мужчина, читающий предложенную ему для прочтения книгу, совершенно не эмоциональный человек, он не способен проявить свои эмоции соответственно ситуации.

Прорицательница Ванга, исходя из своего жизненного опыта, считает, что сновидения могут приоткрывать завесу, скрывающую от нас ожидаемые или внезапные события, которые повлияют на нашу жизнь.

К этому она добавляет, и я вполне с этим согласен, что такого рода сны возможны

лишь для человека с обостренным восприятием окружающего его мира, человека, овладевшего знаниями законов, на основании которых существует вселенная с ее звездами и планетами.

В этом случае в осознанном сне можно увидеть целую картину не только своего будущего, но и будущего своих близких, будущего своей страны или всего человечества.

В «Соннике Ванги» нет слова Книга, но поскольку во сне за вашей спиной здание Храма и в книге проявилось слово Aziluth – Свет, Мир сияний, высшие планы сознания адамической монады, – то слово Евангелие в соннике Ванги в данном случае вполне подходит.

- Видеть во сне, как вы читаете Евангелие, означает, что вам предстоит долгая и плодотворная жизнь, в течение которой у вас будут определенные испытания, но вы их выдержите с успехом. Ваша духовность будет постоянно расти и развиваться. Но всего этого вы добьетесь только во второй половине жизни.

Уже несколько лет в окружающем нас информационном пространстве, тем более при напряженном ожидании неминуемого «Конца Света», и особенно в тематических телепрограммах «РЕН Пилота» – ежедневными стали темы глобальных космических и планетарных катастроф, летающих тарелок, порталов, возможных связей с иными мирами и с инобытием. Все это, разумеется, подталкивает и к новой терминологии в толковании сновидений.

В настоящее время наиболее адекватно могут объяснить не только смысловое значение сна, но и жизненные проблемы обращающихся к ним, так это экстрасенсы – воплощающиеся на планете представители шестой расы, расы эпохи Водолея, которая уже началась для нашей Солнечной системы.

Тем не менее, **несмотря на кажущуюся нам «таинственность» и «мистичность», Вселенная сугубо Реальна по своей Структуре и в высшей степени Закономерна в своем развитии.**

Если вы посещаете сайт «Тайны высших миров», то понимаете, что я имею в виду.

Если нет, то советую как можно подробнее ознакомиться с его во всех смыслах вселенским содержанием. Даю адрес: <http://higher-world.ru/index.php?Uchapter=1>

Говоря о Порталах, пронизывающих ваши сновидения, отмечу, что реальный смысл они имеют не для нас, еще наполовину животных, а для адамических монад, уже завершивших свои планетарные воплощения и, тем самым, ставших бессмертными адамическими монадами вселенной, для которых космические Порталы, что для нас перемещения между станциями метрополитена.

Для землян же Порталы – это переходы через последовательность смертей и новых рождений на той же планете или на другой в своей Солнечной системе или в иной, с учетом духовного развития такого «планетарного аргонавта».

Очевидно, что эта тема вам интересна, она будоражит воображение, проявляется в сновидениях – отсюда и внутренняя потребность рассматривать территории вашего города, увиденные во сне, как череду взлетных Порталов для покорения вселенной.

Но то единственное, что нам пока больше-менее «реально» остается, – это полеты в «тонких телах» в медитативно-сновидческих состояниях, позволяющие тем самым в какой-то мере преодолевать нашу замкнутость в физической оболочке.

Геннадий Архипов и его единомышленники какое-то время с научных позиций серьезно занимались темой «психографики и телепортации сознания», иначе говоря – занимались изучением проблемы «перемещения сознания человека в пространстве и времени». В книге «Реальность, которая рядом», он, в частности, так описывает опыт

членов его группы о втором полете на Солнце (23 февраля 1995г):

«... Даем наведение на астральную лабораторию, она где-то рядом. Олег входит в состояние полета.

– Я уже в точке, – информирует нас пилот.

– Посмотри, там есть аппарат? – спрашивает Булойчик В.Е.

– Ты знаешь, там какой-то «самогонный» аппарат стоит, – отвечает Олег.

– Ну, бог с ним.

– Может, это надо мной просто посмеиваются, по-моему, там имеют чувство юмора.

– Поздравь их с нашим праздником и попроси предоставить наш аппарат.

– Они сказали, что до вашего аппарата 140 парсеков... .

◇ Мило, не правда ли? Особенно поздравление «солнечных человечков» с Днем советской армии.

Ваши сновидения о Порталах, во всяком случае, вызывают во мне больший интерес, чем «астральная лаборатория». Они интересны, как проявление в вашем подсознании феномена пересечений и наслоений различных сновидческих проекций в их одномоментном восприятии.

Возвращаясь к вашему сновидению, в котором вы читаете книгу, я могу высказать лишь сугубо свое мнение по его содержанию, не претендуя, однако, на его истинность в последней инстанции. Отправной точкой для моего суждения об этом сне послужила ваша следующая просьба:

«В книге «Числа и символы» при описании градаций вы указываете арканологические параметры и вихревые спектры.

Например, страница 113, Астрал: 6 – белый, синий. 17 – белый, серебряный, фиолетовый (сиреневый), голубой.

Откуда появляются ключи 6 и 17? Древо сефирот мне не дало ответа.

Знак градации Астра – Эллипсис, напоминающий глаз, что соответствует символу VI аркана. А вот откуда берется Clavis 17 пока не нашёл».

Вы пишете, что через некоторое время после сна с книгой, вы стали изучать книгу «Числа и Символы», которая была завершена мною в 2007 году. Более того, вы уточняете, что используете книгу «Числа и Символы» в качестве справочника.

Плюс ко всему – вам стали доступны и машинописные тексты наследия Всеволода Белюстина.

◇ А каков результат вашего обладания этими книгами при их изучении?

Результат достоверно отображен в вашем же сне:

«Открываю первую страницу книги, понимаю, что не знаю языка, на котором она написана. И всё же пробую читать вслух. Получается фраза «Единственная...».

В этот момент женщина, поравнявшаяся со мной, принимает странную, невысказанную форму и говорит: «Не продолжай фразу! ... Ты ещё не умеешь владеть этим языком и можешь сделать что-нибудь не то.»

Имея на руках книгу «Числа и Символы», удобную как для тематического изучения материалов «Кругов Разума Гермеса», так и для практического их применения, вы на интересующий вас вопрос нашли первый попавшийся на глаза ответ, на котором и успокоились:

«Знак градации Астра – эллипсис, напоминающий глаз, что соответствует символу VI аркана. А вот откуда берется Clavis 17 пока не нашёл».

Но главное в этом случае не Глаз, который здесь лишь сопутствующая аналогия,

малая деталь, не имеющая в этом контексте особого значения.

◇ Главное здесь – проявление сущности Эллипсоидальных вихрей, которые являются основой для формирования эгрегоров. И многие филлы звездно-планетарного эгрегора Орион-13п, например, имеют форму сферических эллипсоидов (яйцевидная форма).

А дальше у вас: «Геннадий Владимирович,».

Задать вопрос «легче пареной репы» – говорят в народе.

К тому же такой репы у вас, видимо, целый огород.

Вы пишете далее: «Хочу задать Вам еще несколько конкретных вопросов, которых в процессе изучения материалов возникает много».

◇ А вот переречь гору руды, ради поиска малого, но драгоценного камня – для этого попотеть надобно, да еще и «талант на это нужен» – добавляют знающие в этом толк люди.

Есть такие свойства памяти у человека, которые необходимо учитывать.

Если что-то важное его интересует, то, как правило:

Вариант 1. При удобном случае он задает знающему человеку вопрос и, допустим, спрашивающий при этом получил как бы нужный ему ответ.

- Однако любая мимоходом полученная информация, неосознанная по сути и не закрепленная практикой ее усвоения, через три дня улетучивается из памяти. И когда эта же информация потребуется еще раз, но уже в новых условиях и при новых обстоятельствах, то искать ее приходится так, будто бы она только сейчас и коснулась ваших ушей и вашего сознания.

Вариант 2. Имея соответствующие пособия, человек самостоятельно пытается разрешить возникшую перед ним проблему, упорно старается вникнуть в ее конкретные отображения – и так, и этак проверяя получаемые результаты на практике, сопоставляя разные варианты решения этой проблемы при многообразии условий ее проявления.

- Добытые опытным путем знания сохраняются в человеке, кристаллизуются в нем – и в нужных случаях их применения как бы самопроизвольно проявляются на поверхности сознания.
- В дальней же перспективе: хорошо усвоенный человеком именно свой разноплановый жизненный опыт передается затем в его последующие воплощения как целеустремленное движение в нужном для его дальнейшего развития направлении.

◇ Такого рода работа и позволяет самостоятельно разобраться и, в силу этого, надежно запомнить и должным образом применять излагаемые в КРГ учения, научные концепции, религиозные и эзотерические теории.

Именно они основное, а не «почему здесь число А и где же тогда число Б».

Когда разберетесь в структурной палитре основных доктрин КРГ, то малые частности их описаний сами собой окажутся для вас в нужных местах и смыслах.

Вы же, Владимир, к сожалению, за деревьями не увидели леса.

К тому же, и с отдельным деревом самостоятельно должным образом не смогли разобраться.

- В тетради «Arcanologia encyclopedia elementaris», на которую вы ссылаетесь, указывается лишь на то, что в этом концентре, охватывающим собой идеологию 22 арканов, «Доктрине двух отрицательных потоков» отводится место аркана-21.

Здесь указывается лишь место этой Доктрины, поскольку аркан-21 является и арканом-0, так как проецируется на сферу Эроса-0 Древа сефирот, и далее энергетически наполняет всю андрогинную колонну, пронзающую собой сферы четырех Даатов, сферу Солнца-6 и сферу Меркурия-8, завершая свое нисхождение сферой Луны-9 (9↔0).

Но именно андрогинная колонна Древа сефирот – та колонна, в которой сливаются в экстазе своего противостояния и своего вынужденного единства эволютивные и инволютивные силы мироздания, колонна, в которой зреют зерна будущих Двудиных эгрегоров Солнечного и Лунного токов вселенских посвящений, призванных в грядущих тысячелетиях создать прочное основание для развития на этом пути Домов Закона и Могущества, способных от Лунных бездн-9 павшего человечества в процессе своей реинтеграции вернуться с сонмами своих адамических монад «в чертоги Отца», шаг за шагом поднимаясь по андрогине Древа сефирот от сферы Луны-9 к сфере Эроса-0.

◆ Сама же «Доктрина двух отрицательных потоков», отображенная арканом-21, – и является тем фундаментом «Двудиного посвящения Света и Тьмы», которым и пропитаны страницы всех посвячительных материалов Кругов Разума Гермеса.

Понимая важность этой темы, я выделил ее в отдельную книгу: «Двудиная Арканология Света и Тьмы», которая представлена на сайте в разделе КНИГИ.

Так что сон ваш, как говорят, в руку:

«Открываю первую страницу книги, понимаю, что не знаю языка, на котором она написана... И женщина говорит: «Не продолжай фразу! ...».

Я же в свою очередь хочу предоставить вам возможность «Продолжить вашу фразу!» – самостоятельно найти ответ на заданный мне вами вопрос. Тем более, что

◆ самое лучшее дело – это спокойное и внимательное, почти медитативное, изучение материалов без особого физического напряжения. Множество ненужных вопросов отваяются сами собой. А нужные ответы нежданно-негаданно озарят ваше бодрствующее сознание.

Результат ваших поисков пошлите мне электронной почтой.

- Тогда правильный ответ, который для вас уже готов (7 страниц текста), я вышлю письмом как некоторую методичку для ваших дальнейших исследований тех или иных тем в материалах КРГ.

Антерай.

П.С.

Уведомляю вас, что моя переписка с пользователями сайта, исключая личные данные корреспондента, после некоторого редактирования размещается на страницах сайта, поскольку информация, предоставленная одному, может быть в той или иной ее части интересна или полезна иным сочленам сообщества «Дома Чисел-Символов».

